

إعلانات مبيعة

سعر الاستمارة ٢٤ درهما

شركات الاعلانات : المبنى : ٤٣٣٣٥ (كتبة محمد بن سنان) ٣٣١٦٣ دى ٣٣٦٦١ - فاكس : ٣٧٧٠٥٥ وصال الجيمه : ٣١٨٢ الفيمه : ٤٣٣٩٣

مياه

الظفرة الصحية

* مياه صحية نقية خالية من
جميع العناصر المتوفرة في المياه الطبيعية

* سهلة الاستخدام في المطبخ
والحمامات ومكبرات العمل والمطابخ

٥ درهما فقط

تحتفظ الحقوق محفوظة

٢٠١٦ / ٧ / ٣١

السُّلْطَانُ اِبْرَاهِيمُ

يَقْدُمُ
الْحَمْدَ الْحَامِدَةَ الشَّهِيدَةَ
رَبِّكَ وَحْيَ مُحَسِّنَةِ
خُرْقَانَ مُحْسِنَةٍ فَاعْرِضِ
بِأَعْيُنِكَ مَنَافِعَهُ تَوْصِيلَ الْغَايَاتِ
جَارِعَ الْوَحْيِ وَالْمُعِينِ

٧٨٧٢

مرکز
الشرق الاوسط الثقافي
خدمات جامعية - تعليم
طباعة - معالجة كلمات -
لغات - دروس تقوية
تلفون - ۳۲۳۳۶۴ - لوبونبی

تضمن رؤية أفضل
رؤى للظلمات
 يقدم نوعيات مشهورة من
 والظلمات القلابة :-
 الطبية والشمسية
 بأستعار مناسبة
 عدسات لاصقة
 في جلدنا ٣٥٥٧٤٠٠٠
 أبلجي

المركز الأمريكي لتعليم اللغات

ت
٦١٢٧٧٤٤

شارع حمدان مقابل حمدان ستر
بناية العين للناشر ١٢/٤

• معتمد من قبل وزارة التعليم
• دورات في اللغة الإنجليزية
• والطباعة والسكرتري
• ونظام دورات في اللغة الأجنبية في
• مراكز ELS الأمريكية ويقدم خدمات
• تعليمية للدراسة في أمريكا

المركز الطبي الألماني

عن التعاون الدكتور **فاخر محمود حافظ**
طبيب مساهم عام

إلى أسرة المركز ويستقبل مرضاه
"الباطنية - الطب العام" يوم السبت
صباحاً، ويوم الخميس مساءً.

مع إجراء الكشف الطبي مجاناً

وذلك لمدة شهرين
بناية بوج حديقة الخالدية

تليفون: ٦٦٨٩٦٨ أبو ظبي

المبيع والناهير
فشل
بالشاة وعجمان
هاتف ٤٢٨٧٢٣ عجمان

شركة كبرى بحاجة الى
سكرتيره او سكرتيره
تجيد الطباعة بالفتتين
واستعمال التلكس مع
خبره سابقه وكذا موظف
نر خبره في المناقصات

الاتصال ص.ب. ٧٠٢٣٧

توزيعات كبرى

AL FAHIDI SQUARE
General Trading

المساحة التجارية العامة

شارع الفهيد - بر دبي، جوار مركز دبي / هاتف ٥٢٤٢٢٣٧ فاكس ٥٢٤٢٢٣٨

على الاربع خطوط الموضحة :-

**زهورا
أفخم بوتيك للسيدات في المدينة
وشاهدا أحدث الموضات من :
فساتين الأعراس وفساتين السهرة - ماكسي
وموديلات مختلفة أخرى - جميع أنواع الأكسسوارات**

مسيدات والاطفال

مباريات
اللعبة وادربا

سورمورث / ت ٢٣٥٩٧١ / ذني

مطلوب فورا

سكرتيرة عربية
تجيد الطباعة والمحاسبة
والكتابة باللفظين العربية
والانجليزية

للاتصال هاتف ٣١٤٩٨٠
ابو ظبي

سفریات
ماوراء النہار
بالاشتراك مع
فندق الصفا الجديد

IATA

تعلن
عن برنامج الحزم للربح وذلك
من ٩٠/١/١٩ سنة و ٩٠/١/٣٠

البرنامج مخصص
* تذكرة سفر
* تذكرة سفر / حزمة / حزمة / حزمة
* الإقامة يقفاهو درجة أولى
* لوكس و جيات طعان يومياً
* مواصفات الخدمة

التي لا يحد
٣٥٠٠
شخصاً

أبوظبي / شارع زايد الثقافي / الكلبا
هاتف / ٣٣٥١١٠ - ٣٣٥٧٨٨ / ٣٣٦٦٤٦
كلمس / ٤٣٣٨٠ فاكس ٣٣٦٦٤٦ رقم ٣٣٦٦٤٦

نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی •
محلات عمر لیا بیس دی بفر عیہا
 علی اوسے تشکیلے من احدث الانزل باو الرمالیة
 والنسائیة والولادیة * مفاجاة کبری
 • شاع خلیفہ ت ۳۳۲۷۱۳ • شاع محلات ت ۳۳۸۵۹۳۶ • انو ظہری
 نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی • نئے پلاٹ لیا بیس دی •

فئة العين

انفاس

للرجال

مجموعات ١٩٩٠

العزبة / السوق المركزي محل رقم ١٠٩ ٦٦٧٤٧٨ بجانب بنك البلاد

مطلوب
مهندس زراعي
للاشراف وإدارة مزرعة متخصصة في حقول
خضروات وخبرة لا تقل عن ٤ سنوات في الدولة
في هذا المجال بشرط الإقامة في المزرعة بدون عائلة
على أن ترسل الطلبات في موعد أقصاه اسبوع
من تاريخه على ص.ب ٣٠٧٨ ابوظبي.


معرض تجارة
الصيد
بني عجمان
 من رمضان ١٤١٣ هـ

مطــــلوب

مدير لشركة سفريات وطيران وسياسة على ان يكون
لديه خبرة في نفس المجال لمدة لا تقل عن خمس سنوات
ويفضل من لديه هذه الخبرة في الامارات
لتقديم الطلبات

الاتصال تليفون ٣٣٦٣٣٤ ابو ظبي

طوب
مكائن طباعة
طابق ٢١١٥٥١/زي

اعلان بيع بالزايده

تعلن دائرة ميناء وجمارك عجمان عن بيع حوالي ٢١١٤ الفين ومئله واربعه عشر طنا، من ملح الطعام معبده في اكياس زنه الكيس ٣٥ كج

يمكن معليه البضاعه في مستودعات الميناء يوميا اثناء الدوام الرسمي وسيقام المزاد يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٦ الساعة الحاديه عشره صباحا

للاستفسار هاتف رقم ٤٤٦٤٤٥ عجمان

المبيع
● محل فيسيو بمنطقة بني ياس
● ومالون هلاقة رجائي
بشارع حمدان
الاتصال: ٣٣٨٨٧٨ أبو ظبي

إضافة اسم الشهرة
بناء على قرار محكمة دبي
الشعبية رقم ٨٩/١٩٣٦ تمت
إضافة اسم الشهرة للمدعو
عبدالله عبدالرحمن حسن
ليصبح اسمه بالكامل عبدالله
عبدالرحمن حسن المنصوري
وهذا للعلم

للاخبار
بوسط مدينة العين
معارض ومجلات بموقع
ممتاز الشارع العام
هاتف ٤٢١٤٥٠ / ٥٠
فاكس ٩٠٣١٩٨

إضافة اسم القبيلة
بناء على قرار محكمة الجيرة الشرعية بالمحند ٢٤١ وأصبح
١٩/١٢/١٩٩٩ من من إضافة
القبيلة، الكندي، المحدثين (١)
خلفان راشد خلفان احمد (٢) علي
خلفان خلفان احمد (٣) هادي راشد
خلفان احمد تصحيح اسماؤهم خلفان
بن راشد بن خلفان بن احمد الكندي
وهي بن راشد بن خلفان بن احمد
الكندي وهادي بن راشد بن خلفان بن
احمد الكندي وهذا للمعلم.

مطلوب اشغال الوظائف التالية لورشة

تصنيع ولحام

- مراقب انتاج
- لحام
- مصنع الواح معدنية
- سائق رافعة ويحمل رخصة قيادة ثقيلة
- دهان
- كاتب / طابع
- عامل مخزن
- عمال ورشة

على المتقدم ان تكون لديه خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات وأن تكون لغته الانجليزية جيدة

يرجى ارسال الطلب الى مرجع رقم

٨٩/١٢ - ص ب ٩٢٨٤ دبي

إعلان

مكتب الحرية للطباعة

يعلم بان غلى السيد/ عبدالغنى احمد النضال مصرى الجنسية
ويحمل جواز سفر رقم ٣٨٠٤٩٥ والسيد/ ماهر محمد محمود
عبدالله مصرى الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٧٠٤٥٢٤
مراجعة المكتب للاهمية خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.

الاتصال: ٣٣٨٨٢٢ ابوظبى

تذكرة
مؤسسة أمينة للأعمال الأصابع

تعلن عن تقبيل المعابر / أعظم خان
عمرخان - بقايا المحسية - يحمل جواز
سفر رقم: ١٧٥٧٢ / ٥ - من تاريخ
١٩٨٨ / ١٠ / ١١ حتى تاريخ هذا الإعلان
وعليه مراجعة المؤسسة خلال سبعة
أيام من تاريخه وتحت المؤسسة المسؤولة لكل
من يتعامل مع المذكور .



مؤسسة أمينة للأعمال الأصابع

بمناسبة التتريلات السنوية الكبرى
الأوكازيون السنوي
 الكبير... لك
 على نخبة ممتازة
 من:



التجميل
والتركيب
بمجاناً
لجميع اللوات

أسعارنا
تتحدى
المنافسة
احذروا
التقليد

مطابخ
يوغسلافية
بتصاميم
مختلفة

الأثاث
اليوغسلافي
المصنوع من
الخشب الطبيعي

خذوا
تبدأ من
١٠٠
٢٠٠
٣٠٠
٤٠٠
٥٠٠
٦٠٠
٧٠٠
٨٠٠
٩٠٠
١٠٠٠

نلهم لكم من افشاح فزنا المديع
 الكائن في شارع الاداء/٤٢٢٣٣٤ - جيليك بنه الجليج

أبو شعبان للمفروشات
 المشاركة / شارع الوحدة / هاتف ٥٩٨٥٢٥

نضع ايدي
 الجهد والاطلاق

اعلان

مؤسسة شريهان للآزياء

تعلن بان علي الانسة/ حنان ابراهيم عبدالفتاح علي
مصرية الجنسية وتحمل جواز سفر رقم ٦٤١٠٣٠ مراجعة
المكتب للاهمية خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان..

الاتصال ت: ٣٣٨٨٢٢ ابو قلبي.

استعدادا لتشكيلات العام القادم:

المناطق تتعلق غذا استثمارات المحج الاستقراري بالمدارس

كتب - جمال أبو طالب:
تتلقى غدا الأحد جميع المناطق التعليمية استمارات المسح الميداني لاعداد الطلاب والطالبات والمعلمين والمعات والاداريين من واقع حضور الطلاب والمعلمين والاداريين يوم امس الاول الخميس للاعتماد عليها في تشكيلات العام القادم.

وقد عقد اجتماعان استشاري وساعدات
المجلس المدارس بسبب ايويتي التعليمية
بعضهم البعض في انتظار من
ادارة المنطقة والسيد عبد الله راشد نائب
مدير ادارة المنطقة.

وقد خاتم الاجتماعين شرح استمارة
المجلس التعليمية وقائمة عدد من التقنيات
الطبية وقد وافق السيد يوسف
الاستشاري خلال الاجتماع الادرات
المدرسية بتواجد المعلمين المتقنين في
السلطة قبل بدء الدوام الدراسي وخلال
الجلسة والتزم كافة في رصد الدرجات
التي تلتها آخر الدوام الدراسي

بدراسة من
الاستاذة من السجلات المدرسية وسجل
الامتحان في مجال سجل المقررة وسجل
الاجتياز في سجل لطلاب وايضا المعلمين
في ضريبة المحافظة في لغة السجل يتقرر
الدرجات المدرسية وضريبة التوزيع العام في
سجل وصحح الحركات الدراسية الخالية
في المدارس لاختلافها منها في التفتيشات
الدرسية المتوقعة للعام القديم. وهكذا
سجل القاعة والموالات الزائدة للاستاذة
منها في تفتيش المدارس الجديدة وضريبة
قيام المعلم بحفظ الدوام داخل البيت في
حالة وجوده فيها. وضريبة اذات ادارات
المدارس ينظر ادارة المنطقة في قضايا

كما تمت مناقشة ضرورة الالتزام بالرد
على تعاميم المنطقة في الوقت المحدد

وقد اقر السيد نائب مدير المنطقة عن
تقديم المنطقة لجهود مساعدتي ومساعدات

الصيديات

٤٢٠ مخالفة يحررها جهاز مراقبة الاسواق
ببلدية اسوطي خلال العامين الماضى والحالى

بلغ عدد المخالفات التى تم ضبطها من قبل جهاز مراقبة الاسواق التابع لببلدية اسوطي ٤٢٠ مخالفة خلال عامي ٨٨ و ٨٩.

وقال تقرير مدير الاسواق ان هذه تحويل اصحاب هذه المخالفات الى محكمة البلدية لتقضى على هذه الجرائم ايرادات المدينة لتصل الى ١٩٩ الف و ٨٠٠ درهم.

مشروع جديد لإنشاء موقف سيارات الاجرة في بر دبي

دبي - مكتب الاتحاد، تقوم بلدية دبي حاليا بإحضار الاجراءات القانونية لتكليف مشروع موقف سيارات الاجرة والمطالعات بين دبي وميشن المشروع الذي سيتم على مساحة ١٦ فداناً و ١١٦ الف و ١٥ الف مترعا موقع المحطة وسيارات الاجرة لتحتل مساحة ٨ ايرصة يسع كل منها ١٠ سيارات ويصل الى ٥٦ سيارة - بالإضافة الى موقف للسيارات اجرة اسوطي -والتي نحن ضمن رصف سيارات الاجرة بلص بسمعة ٦ سيارات بالإضافة الى ٦ سيارات صغيرة.

كما يتضمن الموقف كذلك جزءا لسيارات الاجرة لول مجلس التعاون حيث ضمن للسيارات لتجنية الى كل دولة رصيف - يستوعب ٦ سيارات ويكسب للمشروع مبنى للخدمات العامة وكافتيريا والمطعم

كما تم القسم بحجز بضائع ومصرفية كيات كثيرة من البلدية الجائزين حيث بلغ اجمالي الحجوزات (٥٣٧) صوة - واستلم قسم مراقبة الاسواق من شرطة العاصمة ٦ صوة بلع مجوز عرب اصحابها من اجل الفطرة اثناء مداهمتهم، وواصل ٧٣ شخصاً المحاكمات فقتن العمل والاقامة الى شرطة العاصمة والنقل والعمل لاتخاذ كلى الاجراءات معهم. كما تم الكشف على ١١٢٤ حالة تجزير وجبت مطابقة لشروط الحصول على الرخص التجارية.

وقامت لجنة المزايا العلني ببيع للبضائع والمنتجات والتجزئة من البضاعة الممنوعة بللاراً العلني في مخازن القسم بمطابقة صنفين حيث بلغ ٢٠ ألف درهم ونها؛ كبرق القسم قد اخلت الى الترميم منها وقدره ٢٥٦ الف و ٨٠٠ درهم. كما اشرف القسم على الترميمات الخاصة بثلث سوق البريد القديم الى موقعه الحالي في مدينة زايد دون حصول اي لطعام او مشكل وان الاشرف الجاهل على السوق العلني صيدا اعتبارا من الساعة العاشرة والنصف ليلا وهو الوقت المحدد لغلاق السوق.

● اسوطي - نهرا: صيدل - عمل - شارع زايفر الثاني ٣ ٣٢٤٨٣ - وصيدلية سامر - الدار الساسي ٧٧٣٧٧٧.

● اسوطي - صيدلية علاء - فرع الخطر الجديد ٣ ٧٧٧٧٧٧ - صيدلية عروس الجرس شارع زايفر الاول ٣ ٧٧٣٣٣٣ - صيدلية الجبل - بيتي ياس ٣ ٢٢٤٢٥٥

● العين - صيدلية الوفاء - شارع الهليلون ٣ ١٤٣٣٣٣

● عيني - صيدلية الهمام - شارع المكتوب - نيرة ٣ ٧٧٧٧٧٧

● وصيدلية الفياض خلف المحف - بيتي ٣ ٥٢٤٢٢٢

● الشارقة - صيدلية الامارات - شارع القصيدة ٣ ٣٦٤٣١٨

● وصيدلية الاميرة شارع غريشخ محمد بن مقرن ٣ ٧٧٧٧٧٧

● رأس الخيمة - صيدلية الشفاء الجديد - شارع عمارات ٣ ٧٧٧٧٧٧

● صيدلية العطار - شارع عثمان بن عفان ٣ ٢٧٧٧٢٢

● ام القيوين - صيدلية ام القيوين - شارع الملا فيصل ٣ ٧٧١١٨٠

● الفجيرة - صيدلية الفجيرة الجديدة - شارع الغرة ٣ ٢٤٨٢٠٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حركة أبوظبي للحج والعمرة

عمرة الربيع

تعلن

كما يتضمن المشروع مكانا للنصب
للتذكاري لواقع مدرسة القصب وسيكون من
المعاني التي لاتصدا ويرى للاجئين التي
تخرجت من المدرسة كما سيتم ضمن
البرنامج تقابل جميع المواقف ومقتل
خفية وتزويد بالمواد الاضائية

□□□□□□□□□□

عن يد /

التسجيل والاداء

وامعان استراحة وانتظار وديوات مياه
للرجال والنساء والمعوقة واكتشف ليبح
الصفحة والجلالات

المركز الهندي الاجتماعي

أبو ظبي

ينظم

مسابقة لاختبار بطل كمال الأجسام

لعام ٨٩

في يوم الخميس

٨٩/١٢/٢٨

الساعة الثامنة مساءً

المسابقة مفتوحة لجميع المقيمين بالدولة

طلبت الاشتراك مقدماً في مركز النادى



يسمع الدعوى اما من نفسها او بطلب من
 ثة او أى شيء مطلوب ابرازها كهيئة.

القاهرة التي هي مرادف للحضارة الفجائية
 من مسئول الواقع في الدعوى التي تستقل
 بها محكمة الموضوع بتخصيها شرطيها
 دون رقابة الا ان يكون تقديرها في هذا
 الشأن غير سائب، ويقرر في تواريخها بمعي
 موضوع هو معيار الرجز العادي في مثل
 ظروف المسؤل بحيث يكون الحادث غير
 ممكن التوقع بالنسبة اليه مع ملاحظة انه
 لا يمنع من ذلك سبق وقوعه وحيث يكون
 الحادث نفسه كذلك مستحيل الدفع
 استحقاقه مطلقه سواء بالنسبة الى شخص
 المسؤل او بالنسبة للشخص العادي في
 مثل ظروفه.

مواطنین
لال الماء الحار

هاتف رقم : ٧٧٢٢٢٥٠ / ٧٧٢٦٩٠ ابوظبي

Cristalli d'arte Ceramiche M.S. Luxplave Lers'

ولاؤل
مة
لدى

شركة الماسة للاستشارات

ERREZETA CERAMICA

نقص ٥٠٪

نفق إلام البيع

على جميع العروض

[illegible]

من ٢٠ من الاحياء والمناطق السكنية والتجارية بالشبكة الرئيسية للمجارى وبدأت عمليات التشغيل النهي لمحطة معالجة مياه المجارى الجديدة بالعوير والتتويج

[illegible]

ارتفع عدد الاعضاء المساهمين في صندوق التكافل للعاملين بدائرة الماء والك
دوائر والوزارات الاتحادية الى ٥٢٣٨ عضوا في العام الحالي بينما كان

محكمة استئناف ابو دة

كتب - يسرى يوسف:
انتهت محكمة استئناف ابوظبى الى قاعدة قانونية تقول انه يجوز للمحكمة

عن المسؤولية العقابية وتتقضى بها السببية بين الخطأ والضرر في المسئلة القصيرة فلا يكون هناك محل للتقصير

مجلس الخدمة

شملت التخصصات العليا مجالات اللغة العربية والجغرافيا والخدمة والمصداقية والمجالات

سببة للمقتردين وعددهم ٧١ مقتردا
ت الدورات التي ابتعثوا اليها
التخطيط المالي، وإدارة مكاتب

محكمة رأس الخيمة

رأس الخيمة - مكتب الاتحاد: من المنتظر أن تصدر محكمة رأس الخيمة صباح اليوم حكمها في قضية الإنزائين المتهمين بالنصب والاحتيال.

مريض. وعلمت الأحكام أن المتهم
مطلوب لدى مديريات شرطة
والشرطة وكليات بنس التهم وأن مض
نس الخدمة ستقوم بتلبية الطلبات

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

Manifattura C.A.A.T. - Cuneo

إبناء الإمارات الذين كرمتهم القمة الخليجية العاشرة بمسقط :

التكريم يضاف من مسئولياتنا لبذل مزيد من الجهد والعطاء، ويجسد البعد الحضاري لمسيرة التعاون الخليجي



● سيف سلطان



● أحمد محمد بورجينة



● سعيد سلمان

● معالي
● حمودة
● بن علي

التقت «الاتحاد» بعدد من أبناء الإمارات الذين منحوا أوسمة التكريم ضمن ٦٠ شخصية خليجية في الاحتفال الذي أقيم لهذا الغرض على هامش اجتماعات قمة مجلس التعاون الخليجي العاشرة تقديراً وعرفاناً لمنازلهم من جهد متواصل وأخلاص وعطاء في خدمة أوطانهم من أجل تقدمها وازدهارها. أكد المكرمون .. ان هذه الأوسمة تضاعف من مسؤولياتهم لبذل مزيد من الجهد والعطاء من أجل رفعة وتقدم الوطن في مختلف المجالات كما ان هذا التكريم يعبر بصديق عن البعد الحضاري لمسيرة مجلس التعاون الخليجي التي تجعل الإنسان محور ومركز فعاليات التنمية وتوفر له كل المقومات لتشجيعه على العمل والابداع..

وقد أعرب معالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية عن اعتزازه وتقديره لهذا التكريم وقال : ان هذا التكريم انعكاس طبيعي لما اتاحه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من توفير كافة الامكانيات المتاحة لكل مواطن لكي يبذل الجهد والعطاء لخدمة مسيرة الخير ورفعة الوطن، وانه كما قال سموه سيكون حافظاً لبقية المواطنين لبذل مزيد من العطاء في بناء وتطوير وطنهم عبر مسيرته الخيرة نحو افاق رحيبة من التقدم والرخاء، وأضاف معاليه ان بادرة التكريم لابناء دول مجلس التعاون خير دليل على اهتمامه بالجهود المبذولة من قبل مواطني دول المجلس في مختلف المجالات، وأن الجهد والبذل من العطاء في تحقيق استقرار المجتمع يكون الركيزة الأساسية لتقدمه بين المجتمعات المعاصرة.

ولقد تصدّر المكرمين من أبناء الإمارات

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

● سعادة السفير أحمد بورجينة (٦٢ سنة) من ريادة التعليم بالشارقة، ونجح في استقبال زيارة حاكم الكوييت

اعداد: قسم التحقيقات

وهو يفضل قراءة الشعر الجاهل وقصائد المتنبي وقصائد المخلصين مثل سلطان المعويش وعمر ابويوشه والبحرين وهو أحد الذين شملهم التكريم كذلك في مسقط كما يقرأ كثيراً الشعر النبطي وخاصة اشعار سمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع وسمو الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير بالسعودية.

خطوة مباركة

يقول سعادة السفير أحمد محمد بورجينة مدير مكتب وزارة الخارجية بدبي ان تكريم الشخصيات الخليجية من العلماء والفكرين والادباء والفقهاء والرياضيين لفئة كريمة خطوة مباركة من اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون وان هذا التكريم يعنى ان مجلس التعاون قد قطع شوطاً كبيراً في مسيرته المباركة خلال فترة قصيرة من الزمن حيث نجح في تجاوز مرحلة التأسيس ليؤكد اهتمامه بكل مجالات الحياة في الدول الأعضاء وليجمع مع اهتماماته للنشئة على الاصعدة السياسية والاقتصادية والعسكرية وغيرها حرصاً موازياً لمختلف الجوانب الفكرية والعلمية والثقافية والرياضية.

كما يؤكد هذا الاتجاه حرص القادة على تكريم التاليفين والرواد من مواطنيهم مما يمثل دليلاً جديداً على التلاحم بين شعوب دول المجلس ويشير أيضاً بمزيد من التعاون على المستوى التقني وفي كل مجالات الفكر والعلم وأخلى والرياضة .. كما يمثل هذا التكريم كذلك حافزاً كبيراً للشباب الخليجي لكي يبذل جهداً اكبر في سبيل التبرع والتفوق ليحظى بشرف التكريم على هذا المستوى كما يأتي تنوع مجالات التكريم كليل على شمولية اهتمامات قادة المجلس بكل ميادين العمل والنشاط في بلادهم

ويعموا فان معنى التكريم بالنسبة لي عندما أعبر عنه بفكري ومشاعري هو وجه من وجوه الحوافز التي تجزي الطموح بحق وهو منا له ظاهره وصفه ونتيجته فظاهره يمثل في التكريم فيما يتم من احتفالات وإشهار ولفت الانتباه الشعبي الى نخبة اما عهقه فهو القرار السياسي حينما يكرم يكون للتكريم معنى يهدف الى إثارة الجذوة في نفوس الناس وتحفيز الاجيال القائمة الى ان من يحكمونهم ان يتكبرهم في مجال التسيان وانما كل انسان محفوف قدره وحقه وبناء على ذلك تجد شباب المجتمع ومواقفه الانشائية تتعاظم وتتفتح لنا المجد والفضائل والتفوق ..

وكذلك في العمق نجد ان الغرب قد تفرق لاه كرم المبدعين والمجددين وحرك فقههم الحساس ليكونوا قدوة لغيرهم لان لكل ميدان قدوة صالحة ولان الابداع والتجديد والتفوق فيه رمز وقودنا اما التثنية فهي تكمن في تفوق الامة وازدهارها وتلاحم فريد بين الحاكم والحكوم وبين الراعي والرعية وبين متخذ القرار والمستفيدين منه والمتعاونين معه

مزيد من العطاء

● سعادة سيف سلطان سعيد .. ان شرف تكريمي بالحصول على وسام دول مجلس التعاون حافظ قوي لبقية ابناي وطني لبذل مزيد من العطاء لخدمة بلدهم وبهذه المناسبة اشعر عن شكرى وامتناني لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخواته اصحاب السمو الشيخ اعزاء المجلس الاعلى حكاهم الشيوخ واعضاء المجلس الاعلى حكاهم واعتمادهم الامم المتحدة بآباء الإمارات والذي كان له الاثر الإيجابي والفعال في ظهورهم بالظهور الشرف في كافة المجالات العربية والخليجية والعالمية كما اتوجه بالشكر والامتنان الى كل

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله



● سلطان



● أحمد محمد



● سعيد

حتى يرقى الى مستوى كافة دول العالم المتحضرة والمتقدمة: ان التكريم بمعناه الشامل ليس تكريماً لشخص بذاته وانما هو تكريم لكل مواطن يعمل في صمت لخدمة بلده ويسعى الى رفعة وبقية والحفاظ على سلامته والتميز بآبائه واذا كان التكريم قد شملني فليست افضل من الذين يعملون ويجهدون ويحسدوا له ويشكروا له ما بذلته من جهد متواضع في خدمة وطني والذي اثمر تكريماً على اهل مستوى خليجي

● د. راشد القاسمي الاستاذ المساعد بكلية العلوم يقول شعرت بسعادة واعتزاز وفخر بتكريمي واخواني من العلماء والباحثين في شتى المجالات وارى ان هذه الجائزة والوسام وسام فخر على صدر كل من يجيد عمله ويخلص لوطئه وفي نفس الوقت هو حافز لتشجيع الجميع على بذل المزيد من العطاء والعمل والانتاج لكي يتم تقديرهم وتكريمهم ولقد كان تكريمي مفاجأة لي لاني عندما انجزت عملي لم اكن اتوقع كل هذا التكريم ويصنف عامه انني اخبر بهذه الجائزة لاني تكريم للعمل الجاد والعطاء بكل اشكاليه.

ولقد علمت بتكريمي بعد وصولي من تونس بعد المشاركة في وفد الامارات المشارك في المؤتمر العام للمنظمة العربية للثقافة والعلوم والليسيكو واخبرني بذلك سعادة شبيب المزوقي امين عام جامعة الامارات

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت



● سلطان



● أحمد محمد

حتى يرقى الى مستوى كافة دول العالم المتحضرة والمتقدمة: ان التكريم بمعناه الشامل ليس تكريماً لشخص بذاته وانما هو تكريم لكل مواطن يعمل في صمت لخدمة بلده ويسعى الى رفعة وبقية والحفاظ على سلامته والتميز بآبائه واذا كان التكريم قد شملني فليست افضل من الذين يعملون ويجهدون ويحسدوا له ويشكروا له ما بذلته من جهد متواضع في خدمة وطني والذي اثمر تكريماً على اهل مستوى خليجي

● د. راشد القاسمي الاستاذ المساعد بكلية العلوم يقول شعرت بسعادة واعتزاز وفخر بتكريمي واخواني من العلماء والباحثين في شتى المجالات وارى ان هذه الجائزة والوسام وسام فخر على صدر كل من يجيد عمله ويخلص لوطئه وفي نفس الوقت هو حافز لتشجيع الجميع على بذل المزيد من العطاء والعمل والانتاج لكي يتم تقديرهم وتكريمهم ولقد كان تكريمي مفاجأة لي لاني عندما انجزت عملي لم اكن اتوقع كل هذا التكريم ويصنف عامه انني اخبر بهذه الجائزة لاني تكريم للعمل الجاد والعطاء بكل اشكاليه.

ولقد علمت بتكريمي بعد وصولي من تونس بعد المشاركة في وفد الامارات المشارك في المؤتمر العام للمنظمة العربية للثقافة والعلوم والليسيكو واخبرني بذلك سعادة شبيب المزوقي امين عام جامعة الامارات

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

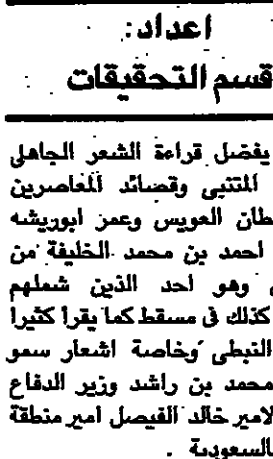
المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت



● سلطان



● أحمد محمد

حتى يرقى الى مستوى كافة دول العالم المتحضرة والمتقدمة: ان التكريم بمعناه الشامل ليس تكريماً لشخص بذاته وانما هو تكريم لكل مواطن يعمل في صمت لخدمة بلده ويسعى الى رفعة وبقية والحفاظ على سلامته والتميز بآبائه واذا كان التكريم قد شملني فليست افضل من الذين يعملون ويجهدون ويحسدوا له ويشكروا له ما بذلته من جهد متواضع في خدمة وطني والذي اثمر تكريماً على اهل مستوى خليجي

● د. راشد القاسمي الاستاذ المساعد بكلية العلوم يقول شعرت بسعادة واعتزاز وفخر بتكريمي واخواني من العلماء والباحثين في شتى المجالات وارى ان هذه الجائزة والوسام وسام فخر على صدر كل من يجيد عمله ويخلص لوطئه وفي نفس الوقت هو حافز لتشجيع الجميع على بذل المزيد من العطاء والعمل والانتاج لكي يتم تقديرهم وتكريمهم ولقد كان تكريمي مفاجأة لي لاني عندما انجزت عملي لم اكن اتوقع كل هذا التكريم ويصنف عامه انني اخبر بهذه الجائزة لاني تكريم للعمل الجاد والعطاء بكل اشكاليه.

ولقد علمت بتكريمي بعد وصولي من تونس بعد المشاركة في وفد الامارات المشارك في المؤتمر العام للمنظمة العربية للثقافة والعلوم والليسيكو واخبرني بذلك سعادة شبيب المزوقي امين عام جامعة الامارات

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

● د. محمد هادي الاميري الاستاذ المساعد بكلية العلوم ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية يقول .. شعوري بعد ان حصلت على هذا التكريم والوسام لا يمكن التعبير عنه بكلمات فهو شعور مزيج فني الوقت الذي يغمرني فيه الانسجام بالسعادة اشعر في الوقت نفسه ان

المسؤولية تضاعفت

كما يؤكد هذا الاتجاه حرص القادة على تكريم التاليفين والرواد من مواطنيهم مما يمثل دليلاً جديداً على التلاحم بين شعوب دول المجلس ويشير أيضاً بمزيد من التعاون على المستوى التقني وفي كل مجالات الفكر والعلم وأخلى والرياضة .. كما يمثل هذا التكريم كذلك حافزاً كبيراً للشباب الخليجي لكي يبذل جهداً اكبر في سبيل التبرع والتفوق ليحظى بشرف التكريم على هذا المستوى كما يأتي تنوع مجالات التكريم كليل على شمولية اهتمامات قادة المجلس بكل ميادين العمل والنشاط في بلادهم

ويعموا فان معنى التكريم بالنسبة لي عندما أعبر عنه بفكري ومشاعري هو وجه من وجوه الحوافز التي تجزي الطموح بحق وهو منا له ظاهره وصفه ونتيجته فظاهره يمثل في التكريم فيما يتم من احتفالات وإشهار ولفت الانتباه الشعبي الى نخبة اما عهقه فهو القرار السياسي حينما يكرم يكون للتكريم معنى يهدف الى إثارة الجذوة في نفوس الناس وتحفيز الاجيال القائمة الى ان من يحكمونهم ان يتكبرهم في مجال التسيان وانما كل انسان محفوف قدره وحقه وبناء على ذلك تجد شباب المجتمع ومواقفه الانشائية تتعاظم وتتفتح لنا المجد والفضائل والتفوق ..

وكذلك في العمق نجد ان الغرب قد تفرق لاه كرم المبدعين والمجددين وحرك فقههم الحساس ليكونوا قدوة لغيرهم لان لكل ميدان قدوة صالحة ولان الابداع والتجديد والتفوق فيه رمز وقودنا اما التثنية فهي تكمن في تفوق الامة وازدهارها وتلاحم فريد بين الحاكم والحكوم وبين الراعي والرعية وبين متخذ القرار والمستفيدين منه والمتعاونين معه

مزيد من العطاء

● سعادة سيف سلطان سعيد .. ان شرف تكريمي بالحصول على وسام دول مجلس التعاون حافظ قوي لبقية ابناي وطني لبذل مزيد من العطاء لخدمة بلدهم وبهذه المناسبة اشعر عن شكرى وامتناني لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخواته اصحاب السمو الشيخ اعزاء المجلس الاعلى حكاهم الشيوخ واعضاء المجلس الاعلى حكاهم واعتمادهم الامم المتحدة بآباء الإمارات والذي كان له الاثر الإيجابي والفعال في ظهورهم بالظهور الشرف في كافة المجالات العربية والخليجية والعالمية كما اتوجه بالشكر والامتنان الى كل

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

مجلس التعاون والوطن العربي كله

خلويات الصمدي ابو ظبي

تهنئكم باعياد رأس السنة

وتغز بان تقدم لكم

تشكيلة رائعة من

تورتات

بوش دي نويل

بالاضافة الى التشكيلة الفاخرة

من الخلويات العربية

شارع خليفة - ابو ظبي

ت: ٣٣١٥٣١

١ - احصل على قسيمة ذات المسعة نجوم عند شرائك حاجاتك ١٠٠ درهم من محلات

٢ - ان القسيمة غير قابلة للاسترداد النقدي

٣ - ان هذه القسيمة للهدايا المعروضة فقط في مركز الهدايا

٤ - ان كتيبة الهدايا والحوافز محدودة

٥ - ان اسما وصور التاليفين للهدايا

الروائية سوف تنشر في الصحف المحلية

٦ - عند انتهاء العرض

٧ - هذا العرض مستمر حتى ١٥/١٢/١٩٨٩

٨ -

دائرة المشتريات

قسم المناقصات العامة

اعلان

عن طرح المناقصة العامة رقم (١٦٧/٨٩)

بشأن توريد: معدات ميكانيكية للورش وحفارة صغيرة

وخلافة استند ادراعية لوتوبي

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (١٦٧/٨٩) بشأن توريد: معدات ميكانيكية للورش وحفارة صغيرة وخلافة استند ادراعية لوتوبي

أبو ظبي

فعل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية

**سعود بن راشد المعلا وحمدان بن راشد ومحمد بن راشد
وحمدان بن زايد وهزاع بن زايد يشهدون سباق المحن بدبي**

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب
 سمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وفي
 اطار حرص سموهما على احياء التراث والحفاظ على التقاليد العربية الاصيلية .
 اقيم صباح امس سباق للجهن العربية الاصيلية على ارض ميدان السباق بمدينة



ومضمرها لصاحب السمو رئيس الدولة
بقرية الخليل، التاسع عشرة لربيع
السوي رئيس الدولة ومضمرها السيد أحمد
بن طغر بن عبد العزيز، القاضي لمرعة
لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل
نهيان ومضمرها السيد محمد بركات
الزعرور،
● الطوار الرابع - حول للشيوخ ومن
يرغب من القائل:
الأول - وقعت الساعة في ١٤٠٢ هـ
ومضمرها السيد سالم بن طهوي الديهي،
الثاني - تحت موعان لصاحب السمو رئيس
الدولة وقعت الساعة في ١٤٠٩ هـ
ومضمرها السيد أحمد بن طغر بن عبد
العزيز، الثالث - طرفة لصاحب السمو
رئيس الدولة وقعت الساعة في ١٤٠٤ هـ
بقرية ومضمرها السيد صالح بن طهوي
العاري، الرابع - الضيفاء لسو السيد
سلطان بن زايد آل نهيان ومضمرها السيد
سعيد بن طهوي العميمي، الخامس - القائد
لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها
السيد علي بن طهوي، السادس - الماين
الرجول لصاحب السمو رئيس الدولة
ومضمرها السيد أحمد بن طغر بن عبد
العزيز، السابع - الضيفاء لصاحب السمو
رئيس الدولة ومضمرها السيد ساري بن
طهوي، وحيدة لصاحب
السمو رئيس الدولة ومضمرها السيد محمد
بن مبارك البلو الخليل، التاسع طرفة
لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها
السيد علي بن طهوي، العاشر

نتائج سباق الهجن الصباحي.. بالمقام

بناء على توجيهات صاحب السمو
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
بن محمد آل نهيان، العاهل - الدرعية -
الملك - السابحة - للميد المطر عبد الله
المهيدي وقطعت المسافة في ١٤ ر١٨ دقيقة.

رئيس الدائرة وصلح السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ومن مطلق الحرص وأهتمام سموه

● الشوط الثالث (حول) للشيخ ومن يرغب من القائل:

الأول - مهيجه - السمو الشيخ طهون بن محمد آل نهيان وضعت أسئلة في

الربع - التقصيد - للسيد سليم حمد

حجرات الجنيين، الخامس - العقدة -

السيد علي بن الحارث، السخن - وله

السيد مسلم عزيز الحارثي، السخن -

السيد علي بن الحارثي، السخن -

الدائم على احياء التراث الشعبي
والحفاظ على التقاليد العربية
الاصيلة ومنعها من الاندثار وتحت

رعاية سمو الشيخ طحون بن محمد
آل نهيران ممثل الحاكم في المنطقة
الشرقية اقيم صباح امس سباق

للجنج العربية الاحيلة وملك
يميدان السباق الرئيسي بمنطقة
المقام بمدينة العين.

سويلا العاصري، الخافض - الخفيفة -
 للسيد مصبح ساري الكتبي، السلس -
 بنت القليلين - للسيد حمد ميخوكة العاصري،
 السلس -

وكانت نتائج السباق على النحو

[illegible]

الأول - الحاتمية - لصاحب السمو
يحيى النولة وقطعت المصلحة في ١٩٥٣
م ومضمرها السيد سيف سهيل
خليل، الثاني - مضمرة - لصاحب السمو
الدولة وقطعت المصلحة في ١٤٥٦ رة
ومضمرها السيد راشد كزالي الموسوي،
الثالث - المم - للشيخ طحون بن زايد آل
نهيان وقطعت المصلحة في ١٤٥٦ رة
ومضمرها السيد راشد كزالي الموسوي،
الرابع - الحرة - للسيد
راشد سعيد الجابري، الخامس -
السيد مبارك عبد الله المهيري،

بنات قليبان - للسيد سيف سالم الراشدي،
السفاس - السيد محمد بن ركش
العماري، السبيع - شرقه - للسيد سيف بن
عصيان المنصوري، التارن - للسيد
السفاس - للسيد سيف بن ركش

ناصر يوقى المنصورى، التاسع - مصيحه
- للسيد مبارك سبهل الكتي، العاشر -
المسك - للسيد معلم بن نبيه العلوى.

بن زايد آل نهيان، السلس - غوية - لسو
الشيخ طحون بن محمد آل نهيان، السليح
- الصبيحية - للشيخ خليفة بن سيف بن
محمد بن زايد آل نهيان

محمد بن هبة - الشيخ - صاحب
السو وكليس الدولة القيس - سحابه
لصاحب السو الشيخ خليفة بن زايد آل
نهيان، العاشي - الشروق - لصاحب السو

● الشوط الخامس / حول اللقبائل:
الأول - الغزيلة - السيد مبارك بن عزيز

الاول - بنت العويص - لاصلح السمو
يس النولة وقطعت المسافة في ١٤م٧
بقية هذيبات السيد قتلا، سعيد
الحرمي وقطعت المسافة في ١٤م٩، الثاني
- الماهر - للسيد حزام راشد البري وقطعت
المسافة في ١٥ بقية، الثالث - الكيسولة -
السيد مبارك عبد الله البري - الكيسولة -

المسألة ١٥ ر ١ : دقيقة، الرابع - حضرة -
للسيد سعيد جوعان العامري، الخامس -
مصدقه - للشيخ سلام بن حم العامري،
مسألة ١٤ ر ٨ : دقيقة ومضمونها السيد

سيد سالم باللهي، الثالث - منصف -
 صاحب السمو رئيس الدولة وقطعت
 سكة في ١٤٥٩ بنية ومضمرها السيد

السلس - ملوح - للسيد راشد سعيد
 الجابري، السليح - بنت طبيان - للسيد
 حمد مسيهد النياضي، اللان - نسيم -

السيد راشد خبيص كراز السبوسى، التسع
 - ويرى - السيد مهر سالم الشلمسى، العشر
 - بنت ضليل - للسيد محمد بن خليفة
 الحضرى

● الشروط الساس (حول) للقبائل:
الاول - زريق - للسيد رفق حمد
العمرى وقطعت المسافة في ١٥١٦ بقعة.

والثاني - سوده - السيد جعفر سعيد الجابري وقطعت المسافة في ١٥ رايقة.

[illegible]

وشهد السباق الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والعميد الشيخ أحمد بن

الاجنب من خواة هذه الرياضة العربية
الاصيلة
وقد جرى السباق وهو خالص بلبشوخ
ومن بعد ذلك من انشاء القنطرة على البحر من

بقية الفائزين على جوائز نقدية قيمة. وكانت نتائج السباق على النحو الآتي:

● الشروط الأولى (ذلل)

لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم،
الرابع - الضويّل - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم،
الخامس - ومعه - لسمو

سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان، الشيخ
- الواعية - لصاحب السمو رئيس الدولة،
العاشر - القصيدة - لصاحب السمو رئيس

١٤٤٠هـ، دقيقة، الثاني - سميمس - للشيوخ
راشد بن محمد بن راشد المكتوم، الثالث -
الربيع - لسمو الشيخ حمدان بن راشد

السلس - الحرسان لسو الشيخ حمدان
الشيخ راشد المكتوم، السابع - ظبيان - لسو
الشيخ محمد بن راشد المكتوم، الثامن -
مصيلح - الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم،
الشيخ مكتوم، التاسع - لسو

● الشوط السادس (سودانيات) نال:
الاول - شعيلة - للشيخ احمد بن مكتوم

الاول - بنت ظبيان - لسمو الشيخ محمد راشد المكتوم - وقطعت المسافة في الشوط الثالث (ذلل)

الرابع - الخفيفة - للسيد خليفة بن حاسمو - الخامس - شعلة - للسيد محمد سليم بالرقاق - السادس - الراجة -

الخمس - سمو الشيخ حمدان بن راشد
الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، العشي.

المستأضي.. في دأبي

اقيم عصر امس سباق للهنج • الشوط الخامس - زمول :

السيد بطي جعنة عبيد بالبيشة، الخامس
الرفق السيد عوض بالكيكة العامري،
السلمى صوغان السيد احمد بن سعيد

الضوابط الأولى - ذلل :
الأول راهبة للسيد مطر محمد جمعة
لهذه ، الثاني ظبية السيد سعيد حميد

للمسيد سعيد بن عبدالله العلي، المسلس
 اللفة للمسيد سعيد احمد بن حميدان،
 السماع المويضا للمسيد السحني بن جابر

الاول الجري للسيد شاهين المزروعى،
 الثانى شاهين السيد خليفة سلطان
 رشيد، الثالث ظنين السيد سالم سعيد
 الدومى - رموز

● الشروط السبع - ذل :

الاول الوصل للسيد محمد بن عوضان
 العاصى، الثانى الحيلولة للسيد محمد

يسعد السيد سعيد غانم بن مسفر،
 الثامن،
 نعمري السيد محمد مطر بالنظيعة،
 التاسع،
 صوغان السيد سعيد سهيل بن
 العباس

الاول الباسلى المسيد خلف مطر من
علوان، الثاني صوغان المسيد سعيد
عبد الحمدي، الثالث حبل المسيد سعيد

السُّبْحُ قُتَيْبَانِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ رَاشِدٍ
بِغَاثِ الْفِرَةِ، السَّابِعُ قُتَيْبَانِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
هَلْحَلِي الْعَمِيمِي، الثَّانِي الْعَالِمُ لِلْسَّيِّدِ عَلِيِّ

الاول الذئبة للسيد خليفة محمد بن
 النعمان، الثاني السابحة للسيد
 حبيب محمد الرضا، الثالث بخت ظهير

القائمة للسيد راشد حمد بن عيسى
السابع مهيبة السيد زعل الجري، الثامن
مهيبة السيد محمد بلحج السامري،
التاسع السابعة للسيد حجة بن رحمة

[Faint, illegible text from the reverse side of the page]

1. *Journal of the American Medical Association*, 277: 1001-1002, 1997.

الاولاد

أحلى الكلام

إذا غامرت في أمر مرموم
فلا تقنع بما دون النجوم
فطعم الموت في أمر حقيير
كطعم الموت في أمر عظيم

سميح ونشاهد

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي
البرنامج الأول:
١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
برنامج لقاء الصباح ويتضمن: مسلسل الأطفال (السبقي) يتخلل لقاء الصباح
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية
(الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:
١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية
(الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:
١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية
(الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:

الانجازات الاسلامية في قصص للأطفال لمواجهة الغزو الأجنبي لعقول الأطفال

● كتب - عدل غيث:
أوصى المؤتمر العالمي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في تونس... بانتاج قصص عربية للأطفال تلبيحون على أن تكتب عبر القمر الصناعي العربي مع ضرورة اختيار الموضوعات المتصلة بالحضارة العربية والإسلامية لهذه البرامج... مع ضرورة الاستفادة من الخبرات الفنية العربية المتطورة من أجل تحقيق انتاج جيد متميز في مجال برامج الأطفال حتى يتنافس الانتاج الاجنبي في هذا المجال... ويدرا لخطر الغزو الثقافي الاجنبي لعقول الأطفال العرب... مع ضرورة سرعة البدء في الاتصال بالبلدان العربية الأعضاء في المنظمة لترشيح نصوص ابداعية متميزة في مجال ادب الأطفال للاستفادة منها في هذا المجال.

صرح بذلك... الاتحاد عبد الرحمن الصالح مدير الادارة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة والذي مثل الامارات في اجتماعات اللجنة الثقافية للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم... وأضاف عبد الرحمن الصالح... ان اللجنة الثقافية اتخذت أيضاً مجموعة من القرارات والتوصيات الهامة خلال اجتماعاتها من أهمها:

- أولاً: دعم التعاون الثقافي بين الوطن العربي والقرارة الاقليمية طبقاً لما جاء في قرارات مجلس الجامعة العربية.
- ثانياً: الموافقة على مجموعة من القرارات التي تهدف الى مجابهة الغزو الثقافي الصهيوني من بينها:
- تخصيص جوائز جمعية قيمة لأم الدراسات العربية.
- المساهمة في اقامة معارض وانتاج ملصقات واشربة فيديو وبرامج تلفزيونية للتعريف بالقضية الفلسطينية.



لادعم الانتفاضة

١٥ ألف درهم لأربع لوحات
لهزدي والركوعي في المزاد التشكيلي يدي

كتب - مصطفى غزالي:
كان المزاد التشكيلي الذي اقيم بديي مساء الاربعاء الماضي، لدعم الانتفاضة احتفالاً جديداً بأعمال الفنانين محمد الركوعي وهادي الذي ابدعا عن الأرض المحتلة بعد أن قسما في سجون العدو الاسرائيلي ١٥ عاماً، ابدعا خلالها عشرات اللوحات التي تحمل هم الوطن وروح النضال والمقاومة والأمل في غد الآتي رغم قسامة الواقع وعذابات.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي

١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية (الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:
١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية (الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من دبي

١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية (الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:
١٠٠٠ افتتاح بالسلام الوطني: ١٠٠٠ القرآن الكريم والحديث النبوي: ١٠٠٠
١٢:٢٠ أذان الظهر: ١٠٠٠ عرض البرامج للمساء والمساءرة: ١٠٠٠ التغطية العربية (الغرفة): ٢٠٠٠ نشرة الأخبار الأولى: ٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني:
فترة المساء والمساءرة:

افتتاح معرض التصوير الفوتوغرافي بديي اليوم

دبي - مكتب الاتحاد: يفتتح سعيدة احمد ابوحسين الامين العام للمجلس الأعلى للتشبيق والرياضة في السادسة والنصف من مساء اليوم المعرض السنوي الرابع للتصوير الفوتوغرافي الذي تنظمه اللجنة الثقافية بالنادي الأهلي بديي.

فؤاد المهندس... كبيرة العيلة...
القاهرة «الاتحاد»: من المسرحيات الجديدة التي يقع عنها الستار في القاهرة مع بداية العام الجديد مسرحية كغير العيلة كاتيف احمد عفيفي وأخرجها سمير الصفوري... تدور أحداثها في قالب كوميدى حول الخير والشر... وهي مأخوذة من النص العسالي وعس وسكافيار المسرحية بطولة فؤاد المهندس وأسعاد الصفوري... تدور أحداثها في قالب فرغى والمتنصر بالله وحنان شوقي وصالح عبدالله وإبراهيم مسكين... وضع موسيقاها التصويرية حسن ابوالسعود ومصمم ديكوراته نهى بريدة.

دعم... وكان الفنانان الركوعي وهادي قد اتاما معرضاً فنياً بالنادي الأهلي بديي حاز إعجاب الجمهور وملائته من الفنانين التشكيليين بالإمارات... وذلك في إطار الأسبوع الثاني لدعم الانتفاضة الذي تنظمه لجنة الامارات الأملية.

ليدنا رسالة

ليه من ليدنا العمة... أعزب الألمان والموسيقى والطرب - أصالة الفن الشرقي...
تحتل مكانة في الأرواح الحاملة...

بإشراف الفنانين: محمد الركوعي، هادي...
بإشراف الفنانين: محمد الركوعي، هادي...

بإشراف الفنانين: محمد الركوعي، هادي...

المسرحيات فقط

بإشراف الفنانين: محمد الركوعي، هادي...

أحمد مظهر «فارس»

انتهى الفنان أحمد مظهر من تصوير مشاهد دوره في السهرة التلفزيونية (الفارس) التي كتبها عبد الوهاب داود... وأعد لها السيناريو والحوار أحمد لطفي وأخرجها نور الدمداش... وشركه في البطولة عبد الرحمن أبو زهرة، وجاء الجادوي وشريف منير... الطريف أن السهرة تموز حول عالم الفروسية وهو العالم الذي يشغله أحمد مظهر حتى انه يملك مزرعة خيل ويعرف جيداً أنواع الخيل العربية منذ كان شاباً.

أحمد مظهر «فارس»

تعالوا نستقبل العام الجديد معاً

في أشجع مهرجانات غنائي كبير...
يحييه نخبة من نجوم الفن والطرب

بالاشتراك مع الفنانين:
سيمون عيسى

المطربة الفنانة:
انطوانيت فارس في نجوى سلطان

المطربة الفنانة:
وردة

للفنانين:
أنغام فرقة الخالدية الموسيقية

الحسين
تامر عابد

فرقة الخالدية بالاس
٦٦٤٧٠٠٠٠ أبو ظبي

عيناك تستحقان

Safilo

الاستا
قطعة مختلفة

متوفرة لدى أرفف مجلات التفارقات في الخليج العربي

الأعمق

هاتف:
٤٦١٨٠٢

الحكيم الذي أصدره القاضي أن قيمة المستحقات
على استعمال الهاتف رقم (٠٠) بتاريخ
١٩٨٤/٤/١٦.

إن اعتقد أن القاضي قد لحظ في تحديد التاريخ،
ولكنني أعتقد أن هناك خطأ ضالماً، ولما أن يكون
مكميبتين المؤسسة قد أصابه فيروس أو أن تكون
المؤسسة قد تركز هذا المبلغ الضخم على المشتري
لعدة طويلة !

وإذا صبح أن هذا المبلغ الضخم قد تراكم على
الجهة المقيمة لشهر أو أكثر وأن الاستعمال لم يكن

في يوم واحد فإن المصيبة ستكون عظيمة. فقد كانت
الاتصالات، وتطورت معها لا تقطع هواناً إذا أخذت
قيمة القاهرة حوالي ١٠٠ درهم، والآن تقطع الخشب
إذا تجاوز المبلغ ١٠٠ درهم، فكيف تسمح بترام
بلغ ١٠٠ ألف درهم على الشريك
من إذا سمع إعاءة، والاتصالات، من أن المبلغ هو
قيمة الإستعمال ليوم واحد فقط وليس لنا سوى أن
نرفع أيقينا إلى السماء وندعو الله أن يحسننا من
كمبيوتر الاتصالات ويحس الكمبيوتر من أي
فهرس

أئمة المساجد .. واللغة العربية

٨
يُحْيِيُ الدُّكْتُورُ هَيْدَرُ عَرُوفِي، زَمِيلَهُ
الأستاذ الدكتور هادي عاشور استشاري أمراض
النساء والتوليد وعلاج العقم عند الرجال والنساء وتشمين
بالصورة التلفزيونية لانتشاع عيادته بجميع أرونة
الطبي في بناية الأقفاص بـ ٣٨٨٦٨/٢ - أبو ظبي
ملاحظة: بمجانبة الاستشارة في الأسبوع الأول
ابتداءً من يوم السبت الموافق ١٢/٢٣/١٩٨٩م.

الضحك مطلوب في حياة الانسان.. وكما يقولون انه يطيل العمر ومن ضحك زال همه وضاع حزنه.

ولا أدري هل تفحصك أم لا
تفحصك. تحزن؟ وأم لا تحزن؟ وهل
تستطيع الموازنة بينهما ثم هل
تستطيع التحكم في ضحكك وإحزانتك؟
رما هناك بعض العوامل الخارجية
التي تؤثر بها على المكن أن نشاهد
مشهداً مضحكاً تفحصك وتشاهد
مشهداً مضحكاً تفكر... ولكن، ماذا

مهربات القلب لكن هل هي حقيقة؟
ربما يكون ذلك صحيحاً فقد قيل
أن الفنان الحقيقي حميد الملاحى قد
وجد سماعه نكتة أضحكته كثيراً..
وقد يقولون أيضاً أن فلانا ضحك حتى
سقط على ظهره وذلك للتعبير على أنه
ضحك كثيراً إلى أن مال بظهره إلى
الخلف فوقع..
وهذه أيضاً حقيقة فقد شاهدت
تفطير شخصاً يضطك إلى أن مال
نفسه إلى الخلف فوقع هو والمقعد
الذى يجلس عليه.. أي أن هناك الكثير
من الأمثلة التي ترتبط بحياتنا بل
تحدث بنا عن علمنا.

تليحت وتباع معي الكثيرون: المؤتمن الصحنى الذى عقده صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مع الصحفيين العرب والأجانب.. وباله من لقاء.. وباله من حديث أدلى به صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لقد كان حديثا شيقا وممتعا.. جامعا ومتفعا.. لقد كان حديثا شاملا.. منطقيا.. وواقعا.. تحدث صاحب السمو رئيس الدولة ببساطة وطبيعة البديى الأصل.. وابن البلد الصريح.. وجاءت إجاباته الرجل- كلها أنزاه وعقلانية.. ورغم أن الرجل كان يريد على الأسئلة بتلقائية.. وبسرعة.. كانت إجاباته عميقة.. صافية.. وكم تعرضت لأمور صعبة ولكن سموه.. إدام حكيما.. وبسيطا.. ومنطقيا.. فلا شيء يستعصى عليه.

لبنان ومالم الرجل لآلام اللبنانيين...
واكد على الوقوف مع لبنان حتى يقبله
الله من عثرته.. وكما كان دائما اكد
الوقوف مع الانتفاضة ومساعدتها..
اكّد الرجل على اخوة وقوة دول مجلس
التعاون الخليجي.

ومن فريب اعجابي شاهدت حديث
 الشيخ زايد الثالث مرات التي عرضها
 لتوزيعه على ابيي... وليس من ادل على
 ذوقه وعظمة هذا الجليل من انه كان
 وسيقي حديث الناس والعالم لاسابيع
 قادمة... ان اهتمام الصحف العربية
 والمغربية بهذا الرجل لوسلم يرضع
 عن صغر هذا الرجل الحاكم الحكيم...
 القائل المتأمل... المواضع الصريح...
 ان هذا الرجل ليراضع وحتك...
 ومقاليته... وصفاته وقبائه... له ثروة
 لا تعادلها كل كوز الارض فنفا
 لضبط الامارات ولامة العربية زايد
 المعطاء... الخالص... الوفي... الحكيم
 قاسم عبد الكريم زروق

أن يحترمن مشاعرنا في بلادنا
 طليطلوننا بذلك في بلادهم.
 لا يكون سقوفنا الصمت
 التحرك تجاه هذه القضية الهامة
 قمتك جهوريا إلى زمن بعيد؟ لا بد
 من التحرك الإيجابي ولا يكون
 سلبيا

هـ الصبر

اعلان عن مناقصة

تعلن وزارة الداخلية عن طرح المناقصة الآتية:

رقم المناقصة	اسم المشروع	قيمة وثائق ومستندات المناقصة
٨٩/٦	إنشاء وانجاز وصيانة مركز شرطة في خطم الملاحة	(٥٠٠) درهم

فعلی الراغبین بالاشتراك في هذه المناقصة ولديهم القدرة والكفاءة لتنفيذ المشروع بالكامل من المقولین المواطنين او الاجانب الذين لهم شريك مواطن بموجب عقد رسمي موثق باستنفاة عقود الوكالة او الشراكة في خارج الدولة او التي تتم المراسلة من نوي الكفاءة وغير المضمومين من الاشتراك في المناقصات والمحتظور عليهم قانونا الاشتراك فيها، المسجلين في العلم الحالي لدى احدى غرف التجارة والصناعة في الدولة مراجعة قسم الشؤون الهندسية والفنية/ الادارة العامة للتخطيط والتدريب - وزارة الاعلا - ابوظبي خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام الوثائق الخاصة بهذه المناقصة قبل اقل سداد قيمة الرسم الموضحة اعلاه في صندوق وزارة الداخلية من يوم السبت الموافق ١٢/ ٢٣/ ١٩٨٩ يجب ان يكون المقبول ساری المفعول مدة ١٢٠٠، مائة وعشرين يوما تبدأ من التاريخ المحدد لفتح المظاريف وتكون هذه المدة قابلة للتقديم على النحو الموضح بالتعليمات الخاصة بالمقولین.

١ - عطاء يجب ان يكون مرفقا به الوثائق والبيانات التالية من مقدم العطاء.

٢ - الاسم والعنوان وصندوق البريد والعنوان البريدي وارقام الهاتف.

٣ - وثيقة تثبت انه مسجل في كل من السجل التجاري و لدى احدى غرف التجارة والصناعة بالدولة سارية المفعول.

٤ - اسم المسؤول عن التعاقد ونموذج توقيعه.

٥ - وثيقة من رخصة ممارسة الاعمال صادرة عن احدى بلديات الدولة.

٦ - وثيقة بالخبرات السابقة.

٧ - وثيقة تثبت ان المنشأة يملكها مواطن او يشارك فيها مواطن وينسب ٥٠ ٪، وما يثبت ذلك.

٨ - تأمين ابتدائي بموجب خطاب ضمان غير مشروط وغير قابل للانعفاء وباللغة العربية صادر من احد المصارف العاملة بالمقول في دولة الامارات ولا يقل عن ٥٠ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء لمدة تبدأ من تاريخ تقديمه وتستمر طوال سريان للعطاء.

— آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة السادسة من مساء يوم الأحد الموافق ٢١/١/١٩٩٠ وهو اليوم المحدد لفتح المظاريف.

— يجب أن تكون جميع صفحات وثائق المناقصة والمخططات موقعة من قبل المناقص وسفوفته بختمه.

— على كل مناقص أن يلتزم بشروط المناقصة وأن يتقدم بإسعاره طبقاً للمخططات والمواصفات والشروط الختية بوفائق المناقصة إذا وضع المناقص أي شرط أو تحفظ في عطائه فلن يعتد بهذا الشرط أو التحفظ إلا إذا كان مترجماً إلى أرقام تبين بجمل عطائه وذلك على النحو الموضح في التعليلات أو المناقصين.

— يجب أن يذكر في العطاء مصدر وماركة ونوع كل مادة، يتضمنها سعرها وكذلك ونوع المعدات أو المهمات مع الإشارة إلى الكتالوجات التي تبين أوصافها.

— على كل مناقص أن يملأ ثلاث نسخ من الجزء الأول من وثائق المناقصة ووثائق ومستندات المناقصة والعقد، باللغة العربية.

— تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة ومختومة بالتسليم الأحمر ومكتوب عليها رقم المناقصة واسم المشروع فقط ومعنونة "حق اللجنة الدائمة للمشروعات - بوزارة التخطيط في أبوظبي" وتسلم باليد بمقر اللجنة بوزارة التخطيط الكائن بشارع حداد بنياة سالم السامان - الطابق ١١.

— على من ترسو عليه المناقصة أن يقدم خلال مدة أربعة عشر يوماً من تاريخ إخطاره بذلك بتمامي نهائي بموجب خطاب غير مشروط وغير قابل للأنفاء وباللغة العربية بمقدار ١٠٠ ٪ من قيمة العطاء وذلك بموجب خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العاملة في دولة الإمارات العربية المتحدة على أن يكون ساري المفعول اعتباراً من تاريخ توقيع العقد ولادة تسعين يوماً بعد تاريخ الاستلام الابتدائي المقرر.

— يعتبر هذا الإعلان جزءاً متكاملاً لشروط المناقصة.

تحف سوني ذات الشاشة الواسعة-انجازات كبيرة في التفوق التكنولوجي

KV-3400D يتتبعون ٢٤ إنش مع قرص زجاجي ليس له مثيل
 ● مينة صورة داخل صورة ● مشاهدة صورة جزئية ● عرض متساوية (حتى A أفقية) ● تجديد الصورة ● الشاشة المتناسبة ● اعادة عرض فورية ● مينة عرض الخمد
 ● الاخبارية ● مايصل الى ٦٥٠ من التحليل الاقوي ● تعدد الانظمة ● مكبرات صوت يتجاوزون قابلية للفصل بقوة ٢٠٠ واط ● برمجة اوتوماتيكية كاملة للاقتنية (حتى ٣ برنامج)

KV-2552M9
صوت ستيريو واقع لزينة المتعة في المشاهدة -
● بلاك ترينيترون ستيريو ٢٥ إنش ● شاشة سوداء
اسطوانية متحركة مربعة وكاملة ● ٩ فتحة ● قوة بث -
واط ● مضخم ميت للصوت ● صوت فضائي ● نظام
ديناميكي للصوت مع ٤ مكبرات ● برمجة أوتوماتيكية كامل
اللقائية (حتى ١٨ برنامج) ● ملحد مباشرة مسع/بصري
٢ (صوتي) ● عرض على الشاشة ● فلتر للترددات العالية
● جيد كهرطائي للصوت ● جهاز تحكم من بعد

KV-27V
ستيريو والوان خالصة
تيرتريون ستيرو ٢٧ إنش • شاشة سوداء اسطوانية
مسطحة وكبالة • ١٥ نظام • تيبوب لضمان دقة
برقة عند توضيح تفاصيلها • مضخم صوت مبيت لاعطاء
ستيريو ديناميكي • قوة ب٢ ١٤٠ واط • نظام ٤ مكبرات
بانتاجها من (ثلاثة الفسل) • برمجة اوتوماتيكية كاملة
• (حتى ٣٠ برنامج) • مزيد تجهاز تحكم من بعد
تحت المرواح.

KV-25
 ● معالجة ديناميكية للصورة
 ● توازن أبيض
 ● عرض على الشاشة ١٥ نظام قوة يد ٢٠٠
 ● برمجة أوتوماتيكية كاملة للأقنية (حتى ٣٠ برنامج)
 ● جهاز تحكم عن بعد.

The image is a dark, high-contrast scan of a document page. It appears to be a cover or endpaper, with a small, light-colored rectangular label visible on the right edge. The page is heavily degraded with significant noise and loss of detail, making any original text or graphics nearly impossible to discern. A small, light-colored rectangular label is visible on the right edge, possibly containing a date or reference number, but its content is illegible.

سونى

تؤكد من استلام بطاقة الكفالة بعد ملئها

[illegible]

٢٣ ديسمبر ١٩٨٩



الاتحاد الرياضي



الرياضة



السبت ٢٣ ديسمبر ١٩٨٩ ملحق رياضي اسبوعي يصدر كل يوم سبت الصفحة الحادية عشرة

خالد الكويتي يفوز ببطولة التعاون للتنس الأرضي

فاز اللاعب الكويتي خالد حسن راشد بالبطولة الفردية للتنس الأرضي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد فوزه على اللاعب السعودي فهمي صالح وهو المصنف رقم ٢ في البطولة في حين خالده المصنف رقم ٣ في البطولة واللاعب الأول في الكويت.

ويجسد المباراة النهائية التي أقيمت بتاريخ ١٨ من الشهر الجاري أمام لجنة الحكام مدير دائرة ألعاب القوى ورئيس اللجنة التنظيمية العليا للبطولة والميدان محمد بن هادي مدير عام دائرة الطيران المدني والذي وعد من قبال الدول العربية المصنفين لدى الدولة.

وقام سعادة الطيخ حشر للكويت بتسليم اللاعب الكويتي خالد حسن كاس البطولة واللاعب السعودي فهمي صالح جائزة المركز الثاني في البطولة.

وكان سمو الشيخ محمد بن راشد للكويت وزير الدفاع قد افتتح البطولة مساء يوم الأربعاء الماضي وشكر فيها ٢٤ لاعبا من دول مجلس التعاون الست ومولتها السوفيتية.

والسيد محمد النعجل رئيس اللجنة التنظيمية للتنس لدول مجلس التعاون ورئيس الاتحاد القطري للتنس والإسكواش وبالتنظيم الجيد للبطولة.

العراق ينظم بطولة صدام الدولية لنشأت الكرة

ينظم الاتحاد المركزي لكرة القدم بطولة صدام الدولية للنشأت خلال آذار المقبل.

ذكر ذلك لوكالة الأنباء العراقية السيد احمد عباس نائب رئيس الاتحاد وقال ان الاتحاد وجه الدعوات لقطار مجلس التعاون العربي ورفيق هامبرج الألماني والاتحاد السوفيتي للمشاركة بالبطولة التي تستمر ثمانية ايام.

من جهة اخرى ينظم النادي الارشونكي الاراضي البطولة العربية الخامسة للرجال والاول للنساء للعبة العربية بكرة السلة في الاول من مارس المقبل بالمدينة الأردنية بأشراف الاتحاد العربي لكرة السلة.

ذكر ذلك لوكالة الأنباء العراقية السيد فوزي عسكر الامين العام للاتحاد العربي وقال ان اندية من العراق والمملكة ومصر والمغرب وتونس والسعودية وليبيا وسوريا والاردن أعلنت مشاركتها حتى الآن بالبطولة التي تستمر مناسبتها اسبوعيا.

وأشار الى ان اجتماعا لمجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة السلة سيُعقد في بغداد في الثالث والعشرين من الشهر المقبل لمناقشة بطولات العالم للرجال وتحديد امكان وازمنة اقامتها إضافة الى مناقشة التقريرين المالي والإداري للاتحاد كما ان اجتماعا للجمعية العمومية للاتحاد سيُعقد في اليوم التالي.

تحت رعاية رئيس الدولة أحمد بن حامد يشهد سباق الزوارق الشراعية ٤٧ زورقا تشترك.. والبري يفوز بكأس السباق

كتب - وليد غزالة:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. وانطلاقا من حرص سموه على احياء التراث الشعبي الاصيل.. وتبليغ عن سموه شهد معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الإعلام والثقافة سباق الزوارق الشراعية المحلية الذي اقيم عصر امس أمام كثر الاسواق على شواطئ الكويت.

وقد بدأ السباق الذي بلغت مسافته ١٨ كيلومترا من منطقة ام النمل بدلا من الليث البحر كما كان مقبورا من قبل بسبب الأحوال الجوية.. وشترك في السباق ٤٧ زورقا.. وكانت نتائج السباق كما يلي:

الاول: «البري» رقم ٢٣ لهيئة احمد الربيعي وقطع المسافة بزمن قدره ٢٦:٥٧ دقيقة.

الثاني: الباز رقم ٢٦ لهيئة خلفان الروم وقطع المسافة بزمن قدره ٢٧:٣٩ دقيقة.

الثالث: السمح رقم ١٤ لهيئة محمد بن ثاني مرشد الربيعي وقطع المسافة بزمن قدره ٢٧:٤٥ دقيقة.

الرابع: العديد رقم ١٨ لهيئة راشد مصبح الربيعي وقطع المسافة بزمن قدره ٢٨:٠١ دقيقة.

وقد اكمل السباق ٤٤ زورقا شرعا حيث لم تتمكن ثلاثة قوارب من اكمال السباق حتى خط النهاية.

الشارقة يفوز بهدفين ويلحق بالوصل والنتيجة لا تعبر عن حال ابناء الخور!

صراع على الكرة بين مبارك غنم وعبد العزيز محمد

تتكون الشارقة بط الدوري من الحاق بمنتسبه الوصل عند اللحظة الثامنة بتقلبه امس على الخليج بهدفين تطبيقا لحرصهما حسن غنم بعد دقيقة واحدة من ضربة البداية وعلى ثاني قبل النهاية بغير دقائق من ركلة جزاء.. هذا الفوز رفع رصيد بط الدوري الى ١٥ نقطة وهو نفس رصيد الوصل مع فريق الاخضر ينسب الاهداف ومحافظة على الصدارة في انتظار لقاؤهما بعد غد باستاد الوصل والذي سيحصد مسارا للقاء في الاسابيع القادمة. وإذا كان الشارقة قد استحق الفوز لانه يؤمن بنظرية الكثرة.. جواله فان النتيجة لا تعبر ايدا عن حال ابناء الخور الذين قدموا افضل عروضهم حتى الآن وكانوا ندا قويا لانهما صومتهم وتقولوا في بعض الاحيان من حيث وتقولوا وخسر مباراة واحدة امام منتخب انجولا واحتل المركز الثاني في المجموعة الاولى.

ومن المقرر ان يلتقي منتخب مصر مع منتخب السنغال غدا الأحد في الدور قبل النهائي للبطولة.

هنا بنا

تتمتع بطلا

جند احمد كايه مدير مركز الاجازات التاليل دعوى لتجويد منتخبنا الوطني لكرة القدم للاحتفال بالعودة للمركز الذي يترى المركز تنظيميا جانا للاعبين منتخبنا تفتيح اصغرهم لنهايات كأس العالم بايطاليا.

وقد خاطب المركز اتحاد الكرة رسميا بهذا الخصوص وتسهلا على لاعبينا تقرير اقامة اللمعة يقر المركز بايضا ويقر معهد الرازي للثقافة بالشارقة.

العراق يفوز بكأس الجزيرة ٢٥ - ٢٠ ويحتفظ بالمركز الثاني

تجسد السباقين راشد الهامل ومحمد السويدي من اجازة دراسية الا انها لا تزال بحاجة الى وقت لاستعادة حواسية المباريات وكامله كان سعيد المعري نجم الفريق وسجل لوفده اكثر من نصف اهداف فريقه.

ادار المباراة الدوليان خيس سليل ومعين مسباح وفي مباراة النشأت فاز العين ايضا ١٧ - ٥ وادارها الصلحان فهمي عن وصلح محمد.

من تصف اهداف فريقه.

ادار المباراة الدوليان خيس سليل ومعين مسباح وفي مباراة النشأت فاز العين ايضا ١٧ - ٥ وادارها الصلحان فهمي عن وصلح محمد.

النصر يتقدم ببطولة الفرق في الدراجات

فاز النصر بالمرحلة الاولى في بطولة الفرق ضد الساعة في الدراجات التي اقيمت صباح امس بمنطقة خليج الملا مسافة ٦٠ كيلومترا وجاء النادي العربي بام القويين في المركز الثاني والثاني الامم في المركز الثالث.

فاز النصر بالمرحلة الاولى في بطولة الفرق ضد الساعة في الدراجات التي اقيمت صباح امس بمنطقة خليج الملا مسافة ٦٠ كيلومترا وجاء النادي العربي بام القويين في المركز الثاني والثاني الامم في المركز الثالث.

البرازيل تلعب وديا مع انجلترا

وافقت البرازيل على لعب مباراة ودية مع انجلترا على استاد ويمبلي في لندن. وكان الاتحاد الانجليزي لكرة القدم قد وجه دعوة الى البرازيل التي فازت بكأس العالم ثلاث مرات لتلعب مع انجلترا بعد الغاء مباراة انجلترا الودية مع ايرلندا بعد دخول الفريقين في فترة واحدة في نهائيات كأس العالم المقرر اقامتها بايطاليا العام القادم.

وكانت البرازيل قد فازت على هولندا بهدف مقابل لا شيء في المباراة الودية التي لعبتها في ١٩٨٦.

جرت بينهما يوم الاربعاء للمضي بمعية روبرتو هولندي. وتأتي هذه المباريات الودية لهذه الفرق في اطار استعداداتها للمشاركة في بطولة كأس العالم.

الاتحاد الرياضي يحاور الجوهري على ارتفاع ٣٣ ألف قدم

منتخب مصر يلقي ٥ منتخبات متشاركة في كأس العالم

٤ معسكرات خارجية و١٠ مباريات ودية استعدادا لاطاليا

على ارتفاع ٢٢ ألف قدم اجري «الاتحاد الرياضي» حوارا خاصا مع محمود الجوهري مدرب منتخب مصر والمدرّب العربي الوحيد في نهائيات كأس العالم، وكشف الجوهري خلال هذا اللقاء عن افاق تفاصيل برنامج اعداد المنتخب المصري لنهائيات ايطاليا على ضوء الجولة التي قام بها في انجلترا واسكتلندا وأوضح ان منتخب مصر سيلاقى ٥ منتخبات متشاركة في نهائيات كأس العالم ضمن المباريات العشر الودية التي سيلعبها منتخب مصر قبل الوصول الى ايطاليا.

كما كشف الجوهري النقاب عن اقامة ٤ معسكرات خارجية لنجوم الكرة المصرية لتجهيزهم للمستوى الذي يلائم صعوبة المهمة التي تنتظر منتخب مصر في ايطاليا والذي سيلعب ضمن المجموعة السادسة التي تضم الى جانبه كلا من انجلترا وهولندا وجمهورية ايرلندا.

وتفاصيل الحوار داخل «الاتحاد الرياضي»

كأس لويس يقاضى مجلة المانية

قال محلي الاداء الأمريكي كاسل لويس ان اوبس رفع دعوى على مجلة شينين الألمانية الغربية وتبيل سابق في الفريق الأمريكي يطلب فيها تعويضا قدره ١٨٢ مليون دولار عن الاضرار التي لحقت به اثر نشر المجلة تقريرا يدعي ان لويس تعاني عقلا مخطورة.

وقال تيموثي دانسون محامي لويس في نيويورك امس الاول ان الدعوى التي رفعها لويس يوم الجمعة الماضي في المحكمة العليا في نيويورك ذكرت ان المتهم هم رولف شينين مؤسس ناشر المجلة ومايكل بيرنيس رئيس تحريرها ومايكل هاجلر أحد المحررين بها.

توكل لويس دانسون قد رفع في ٢١ سبتمبر انه باع مهنات محظورة الى الادامة الألمانية للاعبين فلويس جريفيث جونيور وان لويس تعامل عقلا مخطورة لتجديد ذاته.

في الوثائق التي قدمت الى المحكمة ادعى لويس ان سمعه كرياضي على المستوى الدولي تضررت بشدة وأنه اصبح مؤتمس سخرية من النقص نتيجة لنشر هذا التقرير.

وتكررت الوثائق ايضا ان المجلة الفت التقرير من طبعها الدولية لتقليل احتمال مقاضاتها.

المواطنة او...
السلطان...
المحكمة...
المفعل...

تعادل في الدقيقة التسعين الجزيرة يتقاسم الفوز مع الشباب بركة جزاء الاعماش والجزيرة يتفوقان.. والشباب يتراجع!



● هدف الشباب الأول في مرمى الجزيرة (تصوير - حسن مهدي)

على الجهاز الفني للبحر في مسيبياته، فالصورة تشتت كثيرا على مدى الشهور.

نشاط جزاوي

واما عن الجزيرة، فيسبب له نشاط لاعبيه الواضح واجادتهم في تنفيذ ما هو مطلوب منهم من خلال الانتشار السليم والاداء السريع ويوزن من بينهم بصورة طيبة فهمي احمد وحسام محمد وسد المني ومعهم الجناح الايسر على سالم..

في الدقيقة التسعين، فقد اقتحمها كثيرا من خلال اهدار اكثر من فرصة سهلة للتسجيل في الشوط الاول ومن طريق نجميه صقير وخميس سعد، ويوجه عام كانت الافضلية في صفوف الشباب المجتهد عبد الخالق فاضل وسد المني ونذله المهاجم عبيد خميس بتحركته المستمرة واجادته الكملة لاعلم الهواء. تراجع مستوى الشباب بصورة ملفتة في الشوط الثاني امر اصبح يفرض نفسه

ليعيدا صلاح السليمي مباشرة يسيراه في الزاوية المقابلة مباشرة.

في الدقيقة التسعين، فقد اقتحمها كثيرا من البسار بنشاط وبقلبه مدافع الشباب محمد عبد الله يعزله، ويقطع الحكم ابراهيم الاعماش صافيته دون تردد محتسبا ركلة جزاء يسجل منها المختص فهمي احمد وحسام محمد وسد المني.

تراجع الشباب

لم يقدم الشباب الصورة التي تعبر عن منافسته القوية هذا الموسم، حتى في الشوط الاول الذي كان خلاله الاكثر خطورة، لم يكن ذلك كافيا لفرض سيطرته على الميدان، بل اصحاب دائما بنشاط الجزيرة وانتشار لاعبيه بصورة جيدة. وإذا كانت خطورة الجزيرة تركيزت في خطورتها الهجومية، فقد اقتحمها كثيرا من خلال اهدار اكثر من فرصة سهلة للتسجيل في الشوط الاول ومن طريق نجميه صقير وخميس سعد، ويوجه عام كانت الافضلية في صفوف الشباب المجتهد عبد الخالق فاضل وسد المني ونذله المهاجم عبيد خميس بتحركته المستمرة واجادته الكملة لاعلم الهواء. تراجع مستوى الشباب بصورة ملفتة في الشوط الثاني امر اصبح يفرض نفسه

كتب - يسري عبد اللطيف:

في الدقيقة التسعين من عمر المباراة، وفي لحظة الاستعداد لغادرة ممرجات نادي الشباب، اطلق الحكم الشاب ابراهيم الاعماش صافيته متخذاً قراراً شجاعاً باحتساب ركلة جزاء صحيحة للجزيرة، ليسجل منها هدفاً يحول به فوز الشباب الى تعادل ويتقاسم به تقضى الفوز بعد ان تحولت النتيجة الى تعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.

تقدم الشباب بهدف من رأس خالد عبد الله في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول، وفي الشوط الثاني تعادل الجزيرة بهدف من صلاح السليمي، ثم عاد الشباب ليتقدم من جديد ويهدف راسي ايضا هذه المرة بواسطة عبيد خميس، وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة يتعادل الجزيرة من ركلة الجزاء عن طريق فهمي احمد وحسام محمد.

استحقاق الجزيرة الخروج متعادلا وهي اقل نتيجة كان يمكن ان يخرج بها بالاسم، خاصة بعد تراجع اداء الشباب بصورة واضحة في الشوط الثاني من المباراة وتأثير مرض نجمه عيسى صقير الذي اضطر للخروج وعدم استكمال المباراة.. في الوقت الذي كلف الجزيرة من نشاطه واجاد لاصوره في انتظاره داخل الملعب.

هدفان للشباب

من ركلة كرتية، تقدمها يوسف عزيز في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول، يتقاسمها خالد عبد الله بهدفين من الوضع الطائر بين اقدام ليجول الكرة برأسه للشباب مباشرة.

هدفان للجزيرة

في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني، وفي هجوم جزائري ضائع، يهدد مبدية الكرة عليا امام مرماه وتسقط خارج المنطقة

على درع الشرطة بدى الدورة الرابعة الكروية تبدأ اليوم

تبدأ مساء اليوم مباريات بملعب قيادة الشرطة بدى مباريات دور الاربعة لكرة القدم على درع مجلس الشرطة الرياضي، حيث يلتقي اولاً فريق القيادة بطل المجموعة الاولى من الهينيات والمنشآت، ثاني المجموعة الثانية.. وفي المباراة الثانية يلتقي فريقاً كلية الشرطة والسجون.

اتحادات لادعة منتخب إيطاليا

بدأ منتخب إيطاليا يتعرض لانتقادات شديدة لتعادل بدون أهداف مع الانجيتين مما أثار الشكوك في قدرته على التهديف. وقبل ستة اشهر من بدء إيطاليا سعيها للفوز بكأس العالم للمرة الرابعة لتحقق بذلك رقما قياسيا كانت المباراة الودية التي اقيمت اسر الاول في كاليفورنيا في اخر سلسلة من النتائج السيئة للفريق الذي يدربه. انجيلينو فيشيني حيث سجل هدفاً واحداً في اربع مباريات مع الانجيتين وانجلترا والجزائر والبرازيل. ولم يسجل جياشوكا فيافي الهامج الاول في إيطاليا هدفاً واحداً لمنتخب هذا الموسم وقد خرج في الشوط الثاني اثر اصابته بقلع عضلي.

وركزت الانتقادات في صف اص اص الاضرار على الضغوط التي تواجهها إيطاليا من جماهيرها التي وجهت انتقادها بالفشل في كأس العالم ولا تتوقع الفوز من فريقها.

وقد قالت صحيفة لاجازيتا ديلو سبورتيو الصحيفة الرياضية الاولى في إيطاليا في عنوانها الرئيسي بالصفحة الاولى لقد اخفقت إيطاليا.

وقالت صحيفة لاجازيتا في افتتاحية فيشيني العزيز لا يمكن ان تسير الامور على هذا النحو ان فريقه يحرق نفسه بيده وقد تبخر امس في كاليفورنيا.

وقد تمكنت الانجيتين التي هزمت بستري ضعيف هي الاخرى وليست بذلك خمس مباريات دون ان تسجل هدفاً واحداً من الجد من خطورة هذا الإيطالي بفضل الريبة الحكة والنفاع الصلبي في مباراة اسيديا صحيفة لاريبيوليكيا جيبازيتا سيدات.

فريق الانجيتين وهو مرمح ايضا مثل إيطاليا للفوز بكأس العالم لم يضطر ولتار زينيا حارس مرمى إيطاليا ولا يتفاد تاركيني الذي لعب حله في الشوط الثاني الى انتقال مرماه من كرة خطيرة واحدة. الثاني.. ويترافق للاعب الوحيد الذي يستحق ان يتشال بالاس كان ماجد سالم!

● بيأسلة شديدة كان يمكن لجارسيا ان يحافظ على فوزه بالاس ويصير حله امجد مبراً واحداً لكل تلك (الطليقة) خارج الملعب.. بشكل انعكس على اللاعبين داخل الملعب!

● عبد التامر حارس مرمى الوحدة طار بطريقة لاعبي الكارتية بعد صفرارة التباية واصاب رجليه هذه المرة.. ويخرج ما تدرى؟

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!

● ويا ايها القاريه العزيز عدا اذا كنت لم تقرا لعمي تقدم شيئا ذا علاقة بكرة القدم.. اجيب مني يعني وبغالبهم من انصاف بل قل ارباع.. الموهوبين!

● وفي آخر اخبارنا الرئيسية ويقل ان يعقب خميس الذي كان قد تلقى اذكارا لتعطيل اللعب في الشوط الثاني حصل على آخر اثر لعمي في منتهى القسوة مع لاعب نصراري.. حدث ذلك خلال الاحداث الساخنة التي ضاع فيها كل شيء في الطرفة!

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!



● إحدى الفترات الشارة التي شامتنا فيها كرة القدم.

في مباراة الوحدة والنصر.. التعادل انقذ الموقف

نسوا الكرة.. وتفروغوا.. للضرب ابعة!! حكم المباراة ايضا ضاع بالطوة.. طرد ثلاثة فقط والذري يعقوب مرتين!!



● التكرار الاصفر لم يكن كافيا وحده ليقاق (تصوير ضياء شومري)

ومتي خلال اكثر فترات المباراة سخونة ونفقا.. خرج منها جلال مثل الشرعة من الجحيم اما الطرد فكان من نصيب بدر جاسم مهاجم الوحدة.. للاعتراض!!

الخبر رقم ٥:

وهو اضافة للخبير السابق.. ويتضمن حالة طرد (جارسيا) مدبر الوحدة والتي تأخرت كثيرا.. لكن المشكلة كانت في التوقيت.. وفي كون القرار اتخذ في اللحظة نفسها التي طرد فيها بدر.. بغض النظر عن كون جارسيا.. يستعالم!

الخبر رقم ٦:

ويتضمن حالة طرد لاعب النصر حسن سهيل ومعهما كان الوقت (القليل) بدل الضائع.. فقد (استسهل) ضرب عبد العزيز مدافع الوحدة هناك والحكم واد آخر.. لكن راية مسلم احمد كانت بالمرصاد هذه المرة.. ويخرج حسن.. مستحسنا فقلته.. ومتشكيا بما عمل!

الخبر رقم ٧:

وهو آخر اخبارنا الرئيسية ويقل ان يعقب خميس الذي كان قد تلقى اذكارا لتعطيل اللعب في الشوط الثاني حصل على آخر اثر لعمي في منتهى القسوة مع لاعب نصراري.. حدث ذلك خلال الاحداث الساخنة التي ضاع فيها كل شيء في الطرفة!

الخبر رقم ٨:

صلاح جلال كابتن النصر (يدش) بلا رحمة او شفقة في عبد العزيز مدافع الوحدة الشاب.. هناك بعيدا عن الاحداث الساخنة التي كان الحكم منشغلا بها

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!

● ويا ايها القاريه العزيز عدا اذا كنت لم تقرا لعمي تقدم شيئا ذا علاقة بكرة القدم.. اجيب مني يعني وبغالبهم من انصاف بل قل ارباع.. الموهوبين!

● وفي آخر اخبارنا الرئيسية ويقل ان يعقب خميس الذي كان قد تلقى اذكارا لتعطيل اللعب في الشوط الثاني حصل على آخر اثر لعمي في منتهى القسوة مع لاعب نصراري.. حدث ذلك خلال الاحداث الساخنة التي ضاع فيها كل شيء في الطرفة!

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!

● وفي آخر اخبارنا الرئيسية ويقل ان يعقب خميس الذي كان قد تلقى اذكارا لتعطيل اللعب في الشوط الثاني حصل على آخر اثر لعمي في منتهى القسوة مع لاعب نصراري.. حدث ذلك خلال الاحداث الساخنة التي ضاع فيها كل شيء في الطرفة!

نحن وكأس العالم عصر «البرمجة»!

● بدأ حجم العمل يزداد بشكل كبير داخل اروقة اتحاد كرة القدم.. وبدأت الاعباء تتزايد بصورة لم تكن معهودة من قبل وهذا طبيعي في ظل انجاز الصعود للمونديال.. والاتحاد يتلقى يوميا عشرات الرسائل والبرقيات ويقوم بإرسال مقلها لجهات خارجية وداخلية.. كما ان الاعداد للاجتماعات المختلفة وهي متعددة ومتكفة تحتاج الى جهد مضاعف خاصة ان اليوم الواحد ربما يشهد اجتماعين او اكثر في بعض الاحيان. كما ان الاتحاد بدأ يستقبل رجال الاعلام وكالات الصحافة العالمية بحفا وبالمعلومات والاخبار والتحقيقات والصور.. كل هذا وان كان مطلوب الوفاء به من سكرتارية اتحاد كرة القدم بوسائلها التقليدية في حفظ المعلومات وادارتها.. ولاعتقاد ان هذه الوسائل التقليدية ستكون كافية لتجسير العمل بالسرعة والدقة المطلوبة خاصة في الفترة الحرجة القادمة التي ستشهد عددا قريبا في حجم العمل كلما اقترب وقت المشاركة في نهائيات كأس العالم.

● والشئ المؤسف حقا ان نجد عددا لا بأس به من الاندية بدأ يأخذ بأساليب التطور ويبنى وسائل عمله الإداري ويتفوق على الاتحاد في ذلك.

● ان اتحاد الكرة مطلب اليوم وقبل الغد في الدخول السريع الى عصر الكمبيوتر والمكرو فيلم اسوة بالاندية المتقدمة تحت لوائه حتى نواكب الحدث الكبير ونسائره.. وحتى تختصر كثيرا من الوقت الذي نحن في أشد الحاجة اليه حاليا.

● أننا إذ نشيد بجهد الكبير المبذول حاليا من طاقم السكرتارية وفي مقدمتهم احمد السيد على مدير الاتحاد.. تتنمي من الآخرة لاعضاء مجلس الادارة البيد في بربرجة.. الموظفين قورا حتى لايسرقنا الوقت.

● طلبا ان اتحاد الكرة وضعت امام الاسر الواقع وقبر المشاركة بتجوم الصف الاول في دورة كأس الخليج.. فتمتني ان تكون دورة الخليج بالفعل احدى المراحل الهامة في الاعداد لكأس العالم.. وهذا ان يتاتي الا بمشاركة في منتهى القوة وبكل النجوم.. وفيما عدا ذلك يصبح مضيقا للوقت!

محمود الربيعي

في نادي الرمس: تخصيص جائزة شهرية لاحسن رياضي علميا

رأس الخيمة - الاتحاد: برئاسة عبد الله جمعة قرر مجلس ادارة نادي الرمس تخصيص جائزة شهرية لاحسن لاعب متفوق رياضيا وعلميا من حيث التحصيل العلمي والمواظبة على التدريب والسلوك العام كما تم تشكيل لجنة مكونة من عبد الله جمعة واحمد العماش ورؤساء الجراح والذكور محمد ابراهيم لخليفة اللاعبين طلاب المدارس والوقوف على مستوايتهم الدراسية كما اطلع المجلس على تقارير اللجان الفنية حول نتائج الفرق

الرمس يخطف نقطة من أهلى الفجيرة وطرده لاعبين



● عبد الشهي يقطع الكرة من امام خميس بلال مهاجم الفجيرة (تصوير رميش)

لعب الرمس عبدالله احمد لتعمده ضرب محمد سالم بدون كرة ولاعب الفجيرة على خطية للخشونة المتعمدة مع محمد منصور ولعب الفريقان بعشرة لاعبين ولكن في ملعب الرمس الذي اعتمد على الهجمات العنسية ويهدد عادل حبيشي لاعب الرمس فرصة نهائية ويقابلها لاعب الفجيرة حميد ساليان في اهدار فرص اخرى ويشدد اهل الفجيرة من هجمات في الدقائق الاخيرة ولعب الرمس مدافعا ويوجع دينمو قطع الكرات وتحويل لاعبي الهجوم منصور بالكرات لتخفيف الضغط ولكن دون جدوى يحصل اهل الفجيرة اصاراه الرمس محمد الصحر الذي لعب حرا في الملعب نجح بصدارة في المحافظة على شبكة نظيفة ليخطف نقطة ثمينة من اهل الفجيرة تعتبر النقطة الاولى التي يقدمها في مشواره مع الفوري ولعل الدور الثاني يشهد المزيد من المفاجأة.

ادار المباراة: سعيد سالم وعازنه سعيد عبدالله وعبد العزيز عبدالله ونجح الطامح في الوصول بالمباراة لير الامان.

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!

● وفي آخر اخبارنا الرئيسية ويقل ان يعقب خميس الذي كان قد تلقى اذكارا لتعطيل اللعب في الشوط الثاني حصل على آخر اثر لعمي في منتهى القسوة مع لاعب نصراري.. حدث ذلك خلال الاحداث الساخنة التي ضاع فيها كل شيء في الطرفة!

رأس الخيمة - عبدالموجود سعيد:

استطاع فريق الرمس بحماس وإذانية لاعبيه ان يخطف نقطة ثمينة من اهل الفجيرة ليصبح رصيده ٢١ نقطة متساويا مع عجمان ولكنه يتقدم بفارق الاهداف بذلك في المباراة التي جرت بينهما امس على ملعب نادي الرمس ضمن مباريات دوري الدرجة الثانية لكرة القدم.

مباراة حماسية وخشونة متعمدة

جاءت المباراة حماسية وقوية وانتست بالندية والآثارة وان رجحت كافة فريق اهل الفجيرة معظم الفترات ولكن التسرع في التهديف اهدر الفوز الذي كان بين قوسين او ادنى لفريق اهل الفجيرة الذي حاصر فريق الرمس بملعبه معظم الفترات.

لمل خط الوسط مساندة الدفاع وفي نفس الوقت شكلت الهجمات العنسية لفريق الرمس خطورة كبيرة لتقدم معظم لاعبي اهل الفجيرة لمنطقة الرمس في حين شهدت المباراة جانباً من الخشونة المتعمدة خاصة في الشوط الثاني لتجد الحكم سعيد سالم بالمرصاد ويصدر لاعبي الرمس عبدالله احمد ولاعب اهل الفجيرة على خليفة.

شوط متكافئ

شهد الشوط الاول ندية قوية من الفريقين وحماسا اكبر من فريق الرمس مما ساعد في تعويض الفارق البدني والمهاري لتشكيل هجمات الرمس خطورة كبيرة عن طريق الظهير المتقدم غانم خميس بمساندة محمد المنصور الذي بدأ مجهودا كبيرا ولكن قلة خبرة هجوم الرمس لصغر سنهم اهدرت الفرص التي لاحت لهم وفي شوط كان لنشاط فريق الفجيرة عن طريق الكرات الطويلة الاسامية دور في محاصرة فريق الرمس الذي استسهل في الذود عن مرماه بمعارنة

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!

● وفي آخر اخبارنا الرئيسية ويقل ان يعقب خميس الذي كان قد تلقى اذكارا لتعطيل اللعب في الشوط الثاني حصل على آخر اثر لعمي في منتهى القسوة مع لاعب نصراري.. حدث ذلك خلال الاحداث الساخنة التي ضاع فيها كل شيء في الطرفة!

● اقتصر تصحيح (بذل اضافي) لاصحابي العلاج الطبيعيين على ادايتهم وجوبهم بالاس.

● وإن اسر كثيرا على الحكم الدولي الشاب عبد العزيز محمد ويقل ان المباراة (الساذجة) غير الطبيعية انصمت من رزته عدة كيلوجرامات.. وحقبة الرجل حائل.. لكن مشكلته انه بعد ان سكت دوما او قل ٥٠ دقيقة ثم عندما قرر ان يخرج (القانون) من جيبيه.. نطق بقرارات صارمة وغير مألوفة.. احبنا ثم زاد الطين بلة عندما (زاد) نحو عشر دقائق فيدا كمن يصب الزيت فوق نار موقدة.. فكان نصيبه مزيداً من القواطي والخروج في حراسة الشرطة.. والمقلاد!

في الدوري الهولندي اليوم

أيندهوفن يسعى لاستعادة الصدارة خمسة اندية في القائمة تشترك في مباريات بداية الاسبوع على ارض سبارتا روتردام الذي يحتل منتصف القائمة.

وقد استبعد الظهير الحر الدولي هناك فرايس من رويدا بعد اجراء عملية له هذا الاسبوع.

وفي الينثال ينتظر بنديكا الذي يحتل المركز الثاني عودة لاعبي برازيليين من هولندا هما المدافع البير سانتوس ولاعب خط الوسط فالدير فيلوي وذلك لتعزيز صفوفه في مباراته الصعبة مع تيريسينس.

ويغيب نجم خط الوسط خايمي ماجالهايس بسبب الإصابة عن بورتي الذي يحتل القائمة بفارق نقطة عن بنديكا ويطلب مع استريلا في حين يواجه سبورتنج لقاء صعبا على ارض بوافيستا.

وقد بدأت الحلة الشتوية بالفعل في فرنسا ومانيا الغربية في حين لن تقام مباريات في الدوري الاسباني والايطالي في مطلع هذا الاسبوع.

الجوهري في حوارهِ الخاص مع «الاتحاد الرياضي»

مطلوب تصفية الخلافات والعمل لأعداد المنتخب

حان الوقت لتطبيق الاحتراف الكامل لو أردنا تطوير الكرة

فوق هام السحب، وعلى ارتفاع ٢٣ ألف قدم وفي الطريق الجوي بين لندن والقاهرة كان لنا حوار طويل وشامل مع الكابتن محمود الجوهري مدرب المنتخب المصري والذي كان في طريق العودة بعد جولة أوروبية طويلة .. نجح خلالها الجوهري في التصافد مع عدة منتخبات أوروبية قوية ملاقتها ضمن استعدادات المنتخب المصري لنهائيات كأس العالم القادمة بإيطاليا.

وفي الوقت الذي انشغل فيه الأوساط الرياضية عامة والكروية بالذات في الشقيقة مصر بمشكلة اتحاد الكرة والمجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي أدت لتفشل الدولة يوم أمس الأول بإعلان دستوري ينص على ضرورة إجراء انتخابات جديدة .. وفي الوقت الذي تطالب فيه إدارة النادي الأهلي بضرورة مشاركة لاعبيهم الدوليين في منافسة الاندية الاوروبية .. في هذا الوقت كان الجوهري يحمل هموم منتخب مصر ويعد له الهدية ليكون خير سفير لكرة العرب مع شقيقه منتخبنا الوطني إيطاليا.

والواضح مبدياً من شكل الاستعداد المكثف الذي وضعه الجوهري للمنتخب فإن اللاعبين الدوليين بالاندية المصرية إن يشاركوا في الدور الثاني للدوري وإن يشاركوا في بطولة الامم الافريقية بالجزائر .. وذلك أن الجوهري يرى بأن الجميع مطالب حالياً بتوحيد الجهود وتكرار الذات وتقديم التضحيات من أجل المنتخب والذي تعد مشاركته في نهائيات كأس العالم لكرة القدم في الكويت والألعاب المائية بأكبر المنافسات الكروية محلية كانت أم قارية.

ومن المنتظر والمتوقع والمطلوب أن يتبنى الجميع خلافاتهم الشخصية والتي وصلت لدرجة المحاكم حتى لا تفتل هذه المشاكل بظلالها على استعدادات المنتخب الكروي وهو يخوض أكبر تحد في تاريخه الكروي الرياضي.. وإذا أراد الجميع أن يظهر المنتخب بصورة جيدة في إيطاليا فعمل الجميع أن يعمل من أجل ذلك وأن يعوا المسئولية الضخمة والمقاة على كل الأجهزة والمستويات من المسؤولين والاندية والجمهور والاعلام الرياضي.

تقاول حذر
والجوهري لا يخفي تقاوله .. وأن كان مشروباً بالحذر والتقاول يعود كما يقول الجوهري إلى أن الجدول الذي وضعه للمنتخب لوسار حسباً خطط له فإن امكانية المشاركة الطيبة ستكون متوفرة حيث أن المنتخب المصري سيلاقي ٥ فرق من التي صعدت لنهائيات كأس العالم وهي النمسا وكوريا الجنوبية وتشيكوسلوفاكيا ويوغسلافيا إضافة لمنتخب الدانمارك بكل نجومه



محمود الجوهري قائد منتخب مصر بكافة نهائيات كأس العالم

برغم القرعة

لدينا الثقة

للفهم

بمستوى

طيب

بالاستعداد الجاد يمكن لامارات ومصر تشريف كرة العرب

بأشاهد

كل المباريات

الودية

القادمة

مؤتمر صحفي الاثنين

.. سيبدأ الكابتن محمود الجوهري مؤتمر صحفي يوم غد الاثنين في القاهرة لشرح تفاصيل الفيريات الدولية وجادل مشكراً أعداد المنتخب المصري والذي أنهى في نهاية جولته الأوروبية.

اجرى الحوار

ياسر ابشر

عودة الامجاد الكروية

لمصر والسودان

.. محمود الجوهري يقول بأن

التخطيط غير السليم وضع الامكانيات اديا

لعدم ظهور الكرة المصرية والسودانية

بمظهرها الصحيح واحتلالها لمواقعها

الطبيعية بالنسبة لكرة الافريقية وهما

اثنتان من ثلاثة اسس الاتحاد الافريقي

لكرة واخذوا اللعبة للعار.

.. ويضيف الجوهري بأن صعود

المنتخب المصري لنهائيات كأس العالم

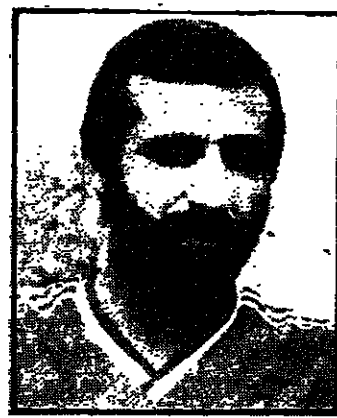
وفوز المربع ببطولة الاندية الافريقية هما

دلائل على أن الامجاد الكروية في طريقها

لإحدى النيل بشرط أن تجد من يدرك قيمة

الافريقيين ويوصل لاستثماريتها.

مجدى عبدالغنى يهدد بترك الاحتراف في البرتغال لو مانع ناديه في انضمامه لمعسكر المنتخب المصري



مجدى عبدالغنى

.. أبلغ اللاعب مجدى عبدالغنى نجم خط وسط منتخب مصر ونادى ميرانا في البرتغال الكابتن محمود الجوهري بأنه مستعد لترك الاحتراف وفسخ العقد مع ناديه لو مانعت إدارة ميرانا في اسفاح المجال له للانضمام لمعسكر المنتخب المصري.

.. وأشاد الجوهري بهذه الروح الطيبة والتفهم التام من مجدى عبدالغنى لواجبه الوطني بحيث أنه مستعد للتضحية بمستقبله من أجل بلاده.

.. ويقول الجوهري بأن مثل هذه التضحيات هي التي ستكتسب من تعريف العالم بالوجه للشرف لكرة العربية عامة والمصرية خاصة.

المتفرجين ثم سيلعب المنتخب المصري عدة مباريات أخرى مع اندية المقدمة في ألمانيا الغربية وانجلترا والبرتغال واسبانيا.

الجدول
وسيبدأ جدول استعدادات المنتخب المصري بمعسكر داخلي في القاهرة في فبراير حيث يلاقي منتخب الدانمارك يوم ١٤ فبراير ثم يلاقي كوريا الجنوبية يوم ١٨ فبراير ومنتخب النمسا يوم ٢٢ فبراير.

.. ويلعب المنتخب المصري في ٢٨ مارس مع منتخب رومانيا في القاهرة ثم يلاقي تشيكوسلوفاكيا يوم ٤ أبريل في براغ ويلعب يوم ١٨ أبريل أمام منتخب يوغسلافيا وهناك احتمال ضعيف بتعديل هذه المباراة لتكون

أمام أحد اندية المقدمة في ألمانيا الغربية .. ثم سيلعب المنتخب المصري مع أحد اندية المقدمة في انجلترا ما بين يومي ٢٢ و ٢٧ مايو في انجلترا ثم يستكمل مبارياته الدولية في القاهرة

يوم ٢ يونيو أمام أحد المنتخبات الأوروبية غير المشاركة في نهائيات كأس العالم .. ويغادر بعدها المنتخب المصري إلى إيطاليا حيث سيلعب في جزيرة سردينيا.

المعسكرات الخارجية
أما بالنسبة للمعسكرات الخارجية للمنتخب المصري فهو مقسم إلى ٤ أجزاء الأول منها ما بين ٤ إلى ١٦ مارس وسيكون في اسبانيا أو البرتغال ويلعب المنتخب خلاله بواقع مباراتين مع اندية المقدمة.

.. والجزء الثاني ما بين ١٦ إلى ١٩ أبريل وسيكون بالأندلس الغربية .. والثالث ما بين ١٩ إلى ٢١ مايو بانجلترا .. ثم الرابع ما بين ٢١ و ٢٤ مايو في رومانيا حيث سيلقي رومانيا للمرة الثانية ولكن ستقام المباراة في براغ هذه المرة .. ثم سيصعد المنتخب المصري إلى انجلترا يوم ٢٢ و ٢٧ حتى ٢٧ حيث يلعب مع أحد اندية

المقدمة ثم يعود للقاهرة لإدراج مبارياته الأخيرة يوم ٣ يونيو أي قبل بداية النهائيات الدولية بخمسة أيام.

مستوى منافس
.. ويؤكد الجوهري بأن المستوى لنهائيات كأس العالم يعني ملاقات أفضل فرق العالم.. ويضيف قائلاً تقدم كرتنا إلى المشاهدين من كل انحاء العالم ولأنه ان يكون الاستعداد مكثفاً ومنسباً لمهمة الحدث. ويقول الجوهري بأن المجموعة التي وقعوا فيها قوية.. لكن كل المجموعات تضم فرقاً قوية وإلى منتخب يذهب لإيطاليا عليه أن يعتمد على نفسه ولا ينتظر تراخياً من الفرق الأخرى. والاعتماد على النفس يعني ضرورة الاستعداد لازابة بعض الفوارق بين المحترفين والهواة.

.. ويؤكد الجوهري فيقول بأن لاعبيننا وبالذات في منتخب الامارات ومصر لديهم المهمة والحماس والاعتماد على الذات من اعدادهم الاعداد المنسب ليكونوا خير سفراء لكرة العربية والتي ما يزال العالم يجهل عنها الكثير الكثير.

ويكفي أن مجدى الذي كان أحد مصادر التماس في المنتخب كان هو الذي يمد زملاءه عن التنازلات والاحتكاك في مبارياتهم الأخيرة مع الجزائر حيث استفاد من الاحتراف واستطاع ان يضبط اصابعه. ويؤكد الجوهري بأنه قدم مشروعا للجهات المختصة بضرورة تطبيق الاحتراف الشامل.

اعجاب

.. وعن منتخبنا الوطني يقول الجوهري بأنه لم يقلقنا بصموده لنهائيات كأس العالم نسبة لادراكه التام للجوهري في سبيل تطوير الكرة وأنه شخصياً كان يرضخ مع كوريا والسعودية للتناقص على مقدي قارة آسيا للنهائيات. وأن منتخبنا الوطني لو تم وضع جدول اعداد مكثف له فسيفين ظهوره مشرقاً في نهائيات كأس العالم.

.. ويقول الجوهري بأنه محب لبلادتنا محسن مصعب والآخرين غلام وإبراهيم من الطائفة وهو فخور بما قدموه في تصفيات سنغافورة.

لقاء البطولة

.. الجوهري يقول بأن بداية المشاركة المصرية في النهائيات صعبة لأنها ستكون أمام هولندا أبطال أوروبا.. وهو يؤكد بأن كل المباريات بكل المجموعات ستكون صعبة وطلبا أن أي فريق دخل مثل هذه المنافسات الدولية فلابد له أن يعمل حساباً على أن يلاقي أي فريق مهما كان.. والجوهري واثق بأن الاستعداد الذي رسمه للمنتخب المصري إذا طبق بحذائره فإن مصر لن تكن صيدا سهلاً في النهائيات.

.. والجوهري يؤكد بأنه بمساعدة فتي مصريين وحائز كرم أعضاء الجهاز الفني لمنتخب مصر سيواجهون كل المباريات الودية التي ستليها فرق المجموعة هولندا وانجلترا وإيرلندا خلال الشهر القادم استعداداً للنهائيات للوقوف على كل صغيرة وكبيرة عنهم لوضع الخطط المناسبة عند ملاقاتهم.

لا خوف من الجمهور

.. ويقول المدرب العربي الوحيد في نهائيات كأس العالم بأنه لا يشعر بأن الجمهور سيغير أعماله شغب في النهائيات لادراكه بأن العالم كله سيتابع هذه المباريات وبالتالي فسيفين هناك نوع من الصرخ للجمهور يسلكه طيب.. ويقول مصر في مجموعة جزيرة سردينيا قد يفيد الجمهور المصري والذي سيكون وصوله عن طريق البحر رخيصاً كما أن جو الجزيرة قريب جداً من الجو في مصر.

٣ اتحادات لكرة

في ١٣ شهرا

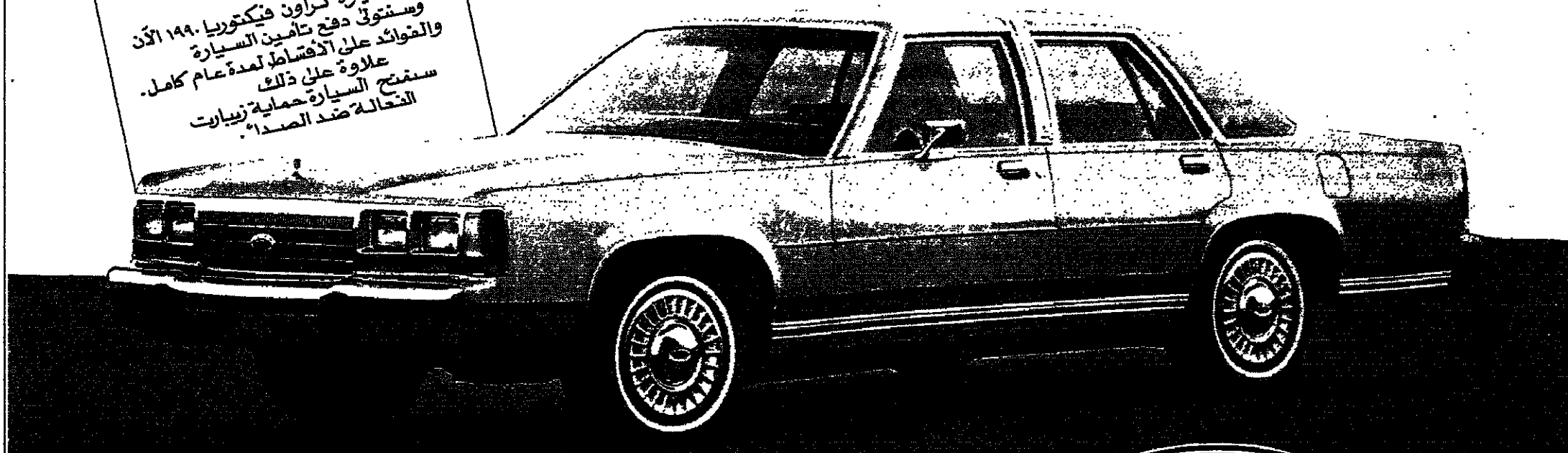
.. الجوهري يقول بمباراة وأسى بأنه يشفق على منتخب بلاده بأنه خلال ١٢ شهراً تسلم فيها مسئولية المنتخب المصري تعاقب على إدارة الاتحاد ٣ مجالس ادارات.. الأول برئاسة إبراهيم الجويني والثاني برئاسة فاروق ابوالعز والثالث برئاسة حسين عيدون.. ولاندرى من سياتي بعد الانتخابات القادمة!

كراون فيكتوريا

السيارة رقم ١ في الرفاهية والراحة في القيادة

اركب في سيارة كراون فيكتوريا وستعرف المحيى الحقيقي للرفاهية في القيادة. وستجد أن قاعدة عجلاتها الطويلة تجعلها من أكثر السيارات راحة في القيادة وأكثرها سلامة.

مخترجاتنا
اشترى سيارة كراون فيكتوريا ١٨٨٠ الآن
وستتولى دفع تامين السيارة
والضرائب على الاقتساط لمدة عام كامل.
سنفخ السيارة حماية زيارات
التعالة ضد الصدا.



كلداری

Ford

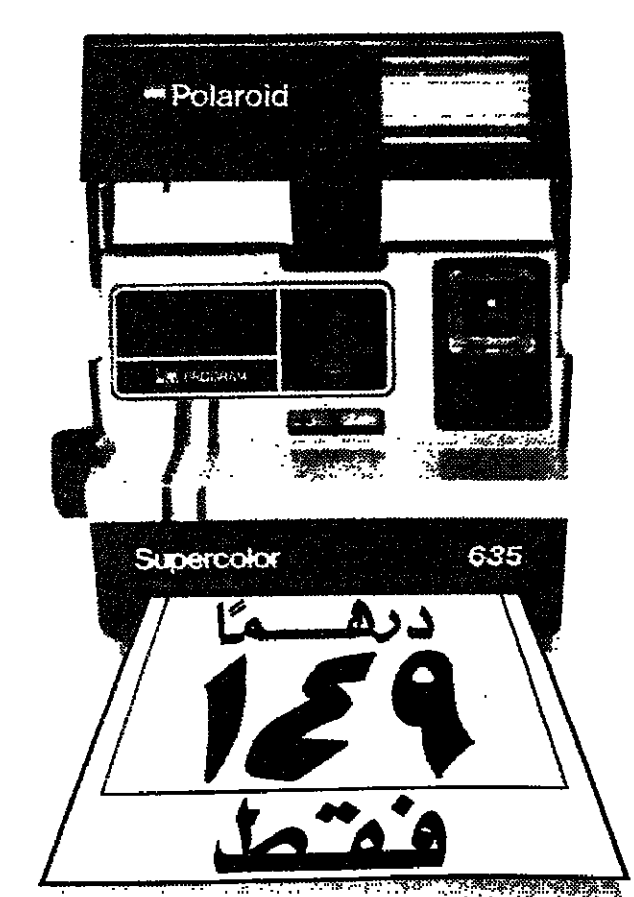
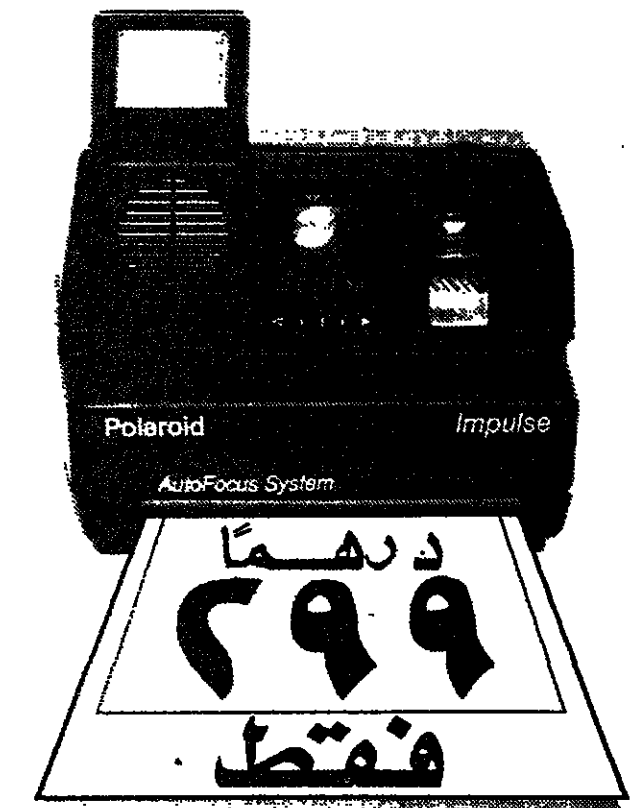
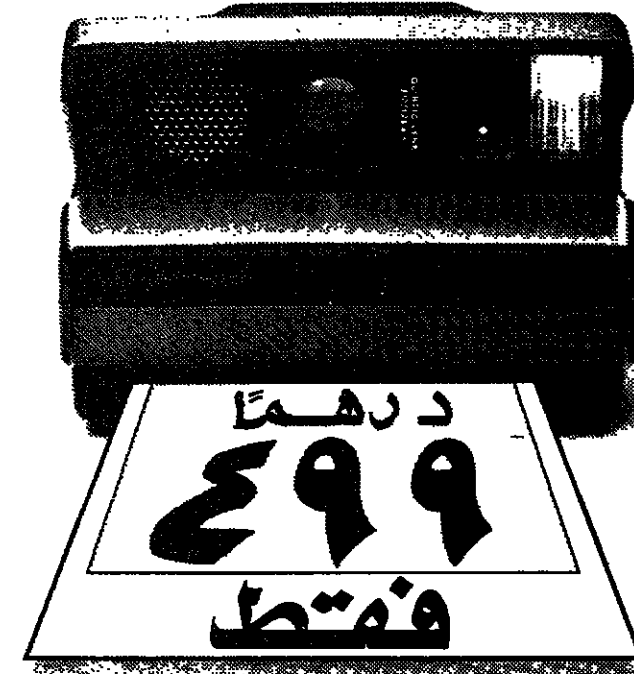
فورد

الشارقة: ٥٩٤٤٥/٦
راس الخيمة: ٥٩١٦٣
الجبعة: ٢٢٤٧٤
أم القيوين: ٦٦٦٧٤
العين: ٦٥٤٧٧

GSA

الاتحاد

كاميرا بولارويد الفورية للصور فوراً...



اشتر الآن، قبل فوات الأوان.
جمير الدولية

ص ب ٦٦٨٠ - دبي - ج م هاتف ٧٧١٠١٥ فاكس ٧٧٥٨٦٦ مربع إلكتروني هاتف ٣١١١٢٩

باق من الزمن ٧ أيام فقط مناجات ضجة في حفل افتتاح بطولة العالم لنادي الطائرة



إحدى الصور التي أصدرتها اللجنة المنظمة للبطولة.

لجنة المنظمة التي سيعمل معها انطلاق أول بطولة عالمية على مستوى نادي الكرة الطائرة تحت ١٧ سنة. تلك البطولة التي شاعت الإلهام أن يكون مولدها على أرض الإمارات. وكما أشرنا في العدد الأخير من هذا العدد، فإن فترات حفل الافتتاح تسمى بـ «المناسبات» وهي فترات تقام لتعريف الضيف بالحدث ووجهه. أنها المناسبات التي تتيح للضيوف على أبعاد الفترات في تحقيقاتهم. وأقرب حفل الافتتاح - تحتوي على فترتين ممتدتين: الأولى تتناول في أنشطة البطولة والتي تدعو لنادي العالم للمشاركة في هذه البطولة على أرض لحبة والسلام ويقدمها طلبة وطالبات مدرسة المواهب الخاصة ببيدي بصلحة أده خري من طلبة مدرسة طلبة بيدي وهم يرتدون زيًا سيكويون بحق ملجأ. أما الفترة الثانية فتحتوي على «أوبريت» غنائي خليجي يضم ٤ فترات من ١٣٠ طابعا وطالبة من مدرستين سريه وشرجيل في خلال للوحة الأولى يتم الترحيب بالمشركين والضيوف. بينما تتحدث اللوحة عن دولة الإمارات والخلافة عن مدينة بيدي وتخصص الراية للحديث عن الوطن.

باق من الزمن سبعة أيام وتنتقل بطولة العالم الأول لنادي الكرة الطائرة، وذلك يوم السبت المقبل على صالتي الأمل والشباب ببيدي. وبعد اكتمال عمل جميع اللجان المشاركة في الإعداد والتنظيم. سوف تنجز الافتتاح هذا الأسبوع على صالة النادي الأمل حيث تجرى «البروفات» النهائية لبرنامج حفل الافتتاح وذلك على نفس الصالة التي ستشهد الحفل.

التدريب على الأداء الحركي لفترات حفل الافتتاح كان قد بدأ قبل فترة طويلة في مدارس الطلبة والطالبات. ولكن في موقع الحدث يختلف الوضع كثيرا. حيث المسلمات محددة والمرتبة مصوبة.

بالأسس بدأت البروفات، على صالة النادي الأمل واليوم تستكمل على صالة نادي الشباب واعتبارا من بعد غد الأحد وحتى الجمعة المقبل ستواصل البروفات بشكل يومي على صالة النادي الأمل، ولكن البروفات النهائية ستقام بالنادي الرئيسي للفترات الخمس المقبل، حيث سيخصص يوم الجمعة المقبل لإجراء تجربة كاملة لوفد حفل الافتتاح بعد التأكيد من أن جميع المشاركين قد حفظوا أدوارهم وأصبحوا في أتم الاستعداد.

بسبب قلة مشاركاته الخارجية

منتخب اليد مهدد بالهبوط.. للدرجة الثانية!!

المصنف ضمن فئة ب في البطولة التاميلية لتسليحت أسيا تتخذ الإجراءات التالية:

١ - غرامة ١٥٠٠ دولار وإنذار الاتحاد.

٢ - إذا لم يشترك الاتحاد في البطولة التالية لنفس الفئة يتم ترقية منتخب ٢٥٠٠ دولار.

٣ - وفقاً لعضوية في الاتحاد الآسيوي ويتم تأكيد ذلك برسالة رسمية بذلك لدة علم.

٤ - يتم رفع الاتحاد الدولي الذي يتولى تطبيق عضوية الاتحاد ويتخذ بحدود عقوبات وغرامات مالية أخرى ويقفد الاتحاد بالتالي حقه في التصويت.

٥ - إذا لم يشترك العضو المصنف ضمن الفئة (ب) في البطولات التالية: لعدة الفترات تتخذ بحدود الإجراءات التالية:

١ - غرامة ٣٠٠٠ دولار.

٢ - تطبيق عضوية في الاتحاد الآسيوي ورفع أمره للاتحاد الدولي ويقفد حقه في التصويت.

٣ - يتم تعميم القرار على الاتحادات الأعضاء من خلال الاتحاد الآسيوي والدولي وبالتالي على كافة الاتحادات الأعضاء من الاتحاد الذي تم تطبيق عضوية من الاشتراك معه في مباريات تلتاليه في بطولات وفيه طوال مدة تطبيق عضوية.



الكوريون رفعوا اسم آسيا.

١ - يحتج على جميع الفرق الصاعدة والهابطة الاشتراك في البطولات التالية للفئات.

٢ - غرامة ٢٥٠٠ دولار أمريكي.

٣ - يبعد من فئة ١ إلى فئة ٢.

٤ - يبعد من فئة ٢ إلى فئة ٣.

٥ - يبعد من فئة ٣ إلى فئة ٤.

٦ - يبعد من فئة ٤ إلى فئة ٥.

٧ - يبعد من فئة ٥ إلى فئة ٦.

٨ - يبعد من فئة ٦ إلى فئة ٧.

٩ - يبعد من فئة ٧ إلى فئة ٨.

١٠ - يبعد من فئة ٨ إلى فئة ٩.

١١ - يبعد من فئة ٩ إلى فئة ١٠.

١٢ - يبعد من فئة ١٠ إلى فئة ١١.

١٣ - يبعد من فئة ١١ إلى فئة ١٢.

١٤ - يبعد من فئة ١٢ إلى فئة ١٣.

١٥ - يبعد من فئة ١٣ إلى فئة ١٤.

١٦ - يبعد من فئة ١٤ إلى فئة ١٥.

١٧ - يبعد من فئة ١٥ إلى فئة ١٦.

١٨ - يبعد من فئة ١٦ إلى فئة ١٧.

١٩ - يبعد من فئة ١٧ إلى فئة ١٨.

٢٠ - يبعد من فئة ١٨ إلى فئة ١٩.

٢١ - يبعد من فئة ١٩ إلى فئة ٢٠.

٢٢ - يبعد من فئة ٢٠ إلى فئة ٢١.

٢٣ - يبعد من فئة ٢١ إلى فئة ٢٢.

٢٤ - يبعد من فئة ٢٢ إلى فئة ٢٣.

٢٥ - يبعد من فئة ٢٣ إلى فئة ٢٤.

٢٦ - يبعد من فئة ٢٤ إلى فئة ٢٥.

٢٧ - يبعد من فئة ٢٥ إلى فئة ٢٦.

٢٨ - يبعد من فئة ٢٦ إلى فئة ٢٧.

٢٩ - يبعد من فئة ٢٧ إلى فئة ٢٨.

٣٠ - يبعد من فئة ٢٨ إلى فئة ٢٩.

٣١ - يبعد من فئة ٢٩ إلى فئة ٣٠.

٣٢ - يبعد من فئة ٣٠ إلى فئة ٣١.



شعار البطولة.

١ - غرامة ٢٥٠٠ دولار أمريكي.

٢ - يبعد من فئة ٢٥٠٠ دولار أمريكي.

٣ - يبعد من فئة ٢٥٠٠ دولار أمريكي.

٤ - يبعد من فئة ٢٥٠٠ دولار أمريكي.

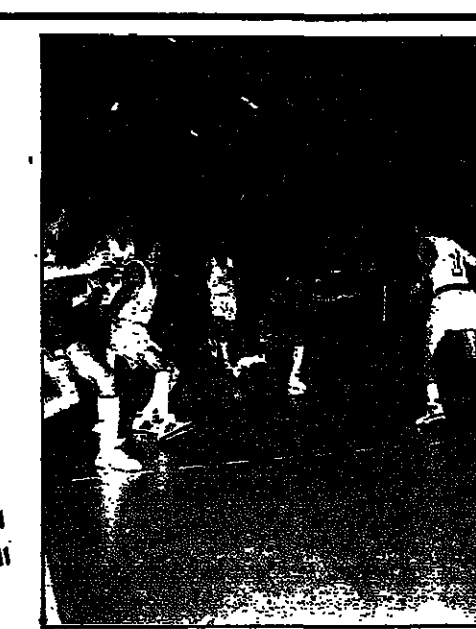
٥ - يبعد من فئة ٢٥٠٠ دولار أمريكي.

التعاون قبل عامين كان الفتي الوداعي حمدان سعيد (١٩ عاماً) يستخرج شهادة ميلاده ويجبر خيرا السلة بمنطقة ينسوا أن يضعوا تحت اسمه ويخطط الأحمر إشارة كان لها أكثر من معنى.. ودلالة.

وفي الصيف الماضي ومنك في الولايات المتحدة الأمريكية الصغار القدم من الخليج قد استقطب اهتمام عبقرة السلة الأمريكية.. ولم يكن الأمر يستدعي سوى انتهاء بعض الأعضاء بفرق جامعة ألباما أحد أقوى فرق دوري الجامعات هناك لولا أن الكابتن عبد الحميد إبراهيم أوضح لمدرّب ألباما الشهير (جيم بلوتو) وفريقه الاستعداد أن ظروف اللاعب الدراسية على الأقل تحول دون توقيع العقد.



في أمريكا.. كانوا يحتفلون.. تصوير: أحمد مزيق.



الدخلة الوداعية.. في كل مكان.



في أمريكا.. كانوا يحتفلون.. تصوير: أحمد مزيق.

مطلوب في أمريكا.. بأى ثمن!!

الآن.. وما إذا أحاول
أعثر كثيرا بما حققته وياضتا على
مختلف الأصعدة.. وأحد الله أن كان لي
الشرف لأن أعبأ اسمي واسم
مجموعة من المساهمة والتجرب في بطولات
كبيرة.

كلمة حق لابد وأن أقولها في حق مدرّبي
المواطن عبد الحميد إبراهيم الذي كنت
أتابعه لاعباً وأنا صغير وأتبعني الوصل
لستوا.. وفصلنا من دوره الفني فإن
شخصيته وقراراته «للتفكير» ومقدرته
الفاصلة على تحفيز اللاعب نفسياً عامل
لها أكبر الأثر في صناعة لاعب اسمه..

ويعتبر..
واعيناً لكل لحظة من الحوارات تسجل
(خلسة) انطباعات كان لابد منها لقراءة
تأثير السلة وطريقة الاجابة الصادرة من
تجربنا الصاعد.. خرجنا منها باننا أمام
لاعب يتكلم فعلاً (نماعة) كافية.. ضد
الفرق.. وأنه فعلاً يمثل نموذجاً لجيل من
اللاعبين احسن اعدادهم وجدانياً ونفسياً
و (بعضاً) أصول اللعبة من مناهلها
الصحيحة.

انه يقول مثلاً: في كرة السلة لا مجال
أبدا للفرق.. واللعبة للأفراد.. فعندما
تكون خارج الفريق توقع (مشاكل) حتى
من أقل اللاعبين.

واتبع الكلام الأخير للكتيبين عبد الحميد
وإبراهيم شامدا في مراحل تطور هذا
اللاعب (الطائرة) الذي يرتجى منه
الكثير.. ويتوقع شديداً يقول (كوكيتل)
السلة الإماراتية.. إذا كانت هذه (فائز)
علينا أن نضعنا لمكتشف حمدان الذي
حقيقه ستكون من نصيب الدكتور
اسماعيل سليم.. لكن كنت أتمنى أن أظهر
على أيام الاجابة أو على الأقل كان أحد
أفراد جيل.. لكنني أعيد.. وأؤكد عليه
بإمكانيه التركيز على تطوير العمل
الفناني.. عندما فقط سيكفي بإمكان
النحلة أن تفرز مزيداً من (الصل)..
هذا تطلب أوقاتاً التي لا تحصى أبداً
فمن حقيقة تطرق كل الأبواب التي
ستمنح لوجه اللاعب المتكامل.. وفي
أمريكا قالوا لنا هذا اللاعب يمكنه أن
يلعب في أي فريق بجامعاتنا.. حافظوا
عليه ولا (تخلفوا) منكم.. مهما كان
الشر.

تقرير هام للخبراء المجريين
عنوان.. عضلات ناشيكيم
ضعيفة للغاية!!

أعلن فريق الخبراء المجريين أن التلحاح الليديكي لإيجلهم واختيارهم
لتي يجريها حالياً على (عينات) من طلبة لمرحلتين الابتدائية والاعدادية
والمرحلتين السنية ببنيتنا أثبتت حتى الآن وجود الكثير من النواقص في
تكوينهم الليديكي فضلاً عن النواقص الأخرى في النواحي العقلية والمهارية.

وكشفت هذه الدراسة الليديكية التي
تجرى بإشراف الدكتور تشارلز من العديد
من الملاحظات التي الآن أهمها أن طلبة
المرحلتين السنية ومدارسنا كشفاً عن
فترات بيدي ومهارية تفوق تلك التي
تتبع بها ثلاثة المرحلتين نفسها بالمدارس
المجربة.. لكن الظاهرة في مدارس المرحلة
الاعدادية حيث اتضح بأن الخط البياني
في مخطط مستمر وأرجح الفرق للمجرب
ذلك لمرحلتي شتي اجتماعية وبسيطة
نفسية.. كما يعتقد أن يكون هذا هو
عندما بالدرجة الأولى لأسباب ذات علاقة
مباشرة (بالظاهرة) لمسح التربية
الرياضية والمنهج المطبق في المدارس.

وسيت مقارنة النتائج التي سيتم
التوصل إليها بعد انتهاء عملية البحث
الليديكي الدولية التي تجريها لجان
بيدي التي تحققت في المدارس المجرية

حمدان... الفنان

مفاجأة الحوار:
«السلة الوحيدة» أفضل لاعب عربي.. في الهجوم فقط!!

وحمداً سعيد.. لاعب السلة الباقين
التسعة عشر ربيعاً وصاحب السلة
السحرية والحاسة السليوية المبهمة...
لاعب (مخ) كرة سلة.. هكذا يقول
عنه الخبراء استطاع خلال فترة وجيزة
أن يرفع اسمه ولحيته وشخصيته
المرحة المحيية على نفوس عشاق الفن
السليوي وأن يضع كثيراً من عمالة اللعبة
في (جيبه)... ومع أن شكله وتكوينه
يوجيان بأنه أقل من صوره الحقيقي بكثير
الأنه في المقابل يمتلك فلسفة ويؤتي
وأفكاراً تجعله تشعروا بأنه أحدثه الله
أمام شخص أكبر من صوره الحقيقي
بمراحل.. وأنه من النوع الذي يكتب
مناعة فطرية ضد داء الغرور وبذلك مهما
كان حجم الفريات أو حجم التطلعات أو
الكلمات.. ومن هنا فلا خراف!

وحقيقة لم يكن أتوقع وأنا أفكر في
إجراء هذا الحوار مع (نجم ٩٠) والرمية
الواعدة في عالم كرة السلة الإماراتية التي
سأخرج بهذه المحصلة الوارفة من
الأراء.. والملاحظات (الحسية) التي
استقيتها منه شارة.. ومن ثم مدبره
الكابتن عبد الحميد أو الأب الروحي لنجوم
الفرقة التالية تارة أخرى.

خذ عندك مثلاً هذه المطربة والتي
تقول أن حمدان الذي يكرهه وأنت
تضاهيه بلاعبين السليوي تم تسجيله
رسمياً للمشاركة في دورة (السريع) في
أمريكا الصيف القادم الذي بين يديه أول
لاعب عربي يحظى بهذا الشرف الرفيع..
شرف المشاركة في البطولة السليوية التي
تستقطب سنوياً أبرز نجوم دوري
الجامعات الأمريكية والمعلقة الأوروبية
من يصفون اهتمامهم على أول عتبات
عالم الاحتراف.. فإذا علمت أن البطولة
تعلق على بوابتها (الافتتاح) تقول: ممنوع
الاقتراب لغير المؤهلين.. وأن الانسحاب
لها يستدعي الحصول على إذن
الدراجة التي يمنحها في العادة مدبرين
(فوق العادة).. تين لك أهمية المطربة!

فإذا تركنا الكلام للأرقام والبيانات
الاحصائية لتلويحها هي الأخرى نجد
مطربة أخرى (مفجعة) حقا.. أنها تقول
أن حمدان وبمساهمة شديدة يقوم كل
تجرب السلة العرب حالياً مهابراً
وجوهياً.. بمعنى أن عدلات في الهجوم
- هكذا تقول الأرقام - تفوق سواه وهذه
الاحصائية تشمل بالطبع مساعداته
الجيلية التي يقدّمها لفرقته ونسب
تصويته النخبة من داخل الفريق..
وخارجها!

وتقول أروق الكابتن عبد الحميد أن
حمدان لاعب مبدع يشده أي مدبر..
قادر على إنتاج أي شكله هجومية وأنه
يظهر أكثر في النادي عندما يكون زبيله
(الكبيتر) يوسف عيسى في مستواه..
ولأنه لاعب فنان وصاحب لحسن مرفه
فإن إمكاناته لا تظهر عندما يلعب بدون
جمهور أنه أشبه بممثل مسرحي يجيد
أكثر عندما يجد المسألة.. كلمة الحمد.

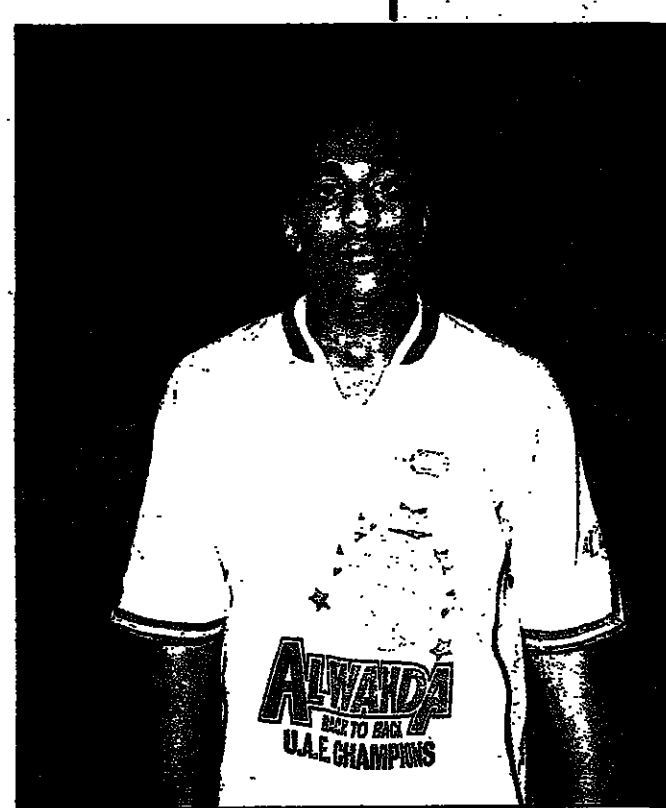
أيضا - والكلام مازال لعبد الحميد -
فإن أكبر مشكلة نلتقي منها هي أننا أمام
لاعب مستوى دفاعه أقل بكثير من
هجومه.. ويكفي أن نحمل المربة العارضة
على صعيد العمل الفني بين أقرانه في
النادي.. في نفس الوقت التي يتورا فيه
القة بين المهاجمين العرب حالياً!

في الياسكت
والآن وينس طريقته في (المحاور) وفي
تسجيل النقاط الثنائية والثلاثية تسجل
مقتبلات من لحيته.. وما كان عليه
- كما سترون - تحمل أكثر من معنى..
ودلالة.

بمساهمة أعطني جهراً وبمساهمة
مكتوبة برؤية.. كما يحدث في البلاد التي
ترعى رياضة السلة منذ مستوى
آخر.. والكلام ليس من هذا لكمة رأي
في مهبط.. ثم من يقول أنه لا يجب
الفرصة عن لاعب الارتكاز المواطن
يحتاج لإزحام أكثر!

لا أتصور أن رياضيته بحاجة لعودة
جديدة للاعب الجاهل.. وما يحدث في
الدوري القطري خير دالة.. لقد ارتفع
عندهم مستوى الدوري لكن أداء المنتخب
في مهبط.. ثم من يقول أنه لا يجب
الفرصة عن لاعب الارتكاز المواطن
يحتاج لإزحام أكثر!

استفدت كثيراً من مشاركتي في
المسرح الصيفي الخاص بأمريكا ورغم
أن الكابتن عبد الحميد يرى أن الفائدة
كانت محدودة إلا أن مجرد الاحتكاك مع
لاعبين أكثر قوة وخبرة له عوائده
الكثيرة.. وبمساهمة مثل هذه السموات
تتطلب من اللاعب مجهوداً مضاعفاً أكثر



حمدان.. نجم ٩٠.

فانا (شقال) منذ الموسم الماضي وسافرت
خلال هذه الفترة إلى أمريكا ورومانيا
وكنت أساميا بالمنتخب الأول في عدة
مناسبات.

أعتبر بطولة التعاون بالليديكية المنورة
بدينامية حقيقية.. وما ويحده من الجمهور
هناك شجاعة التي لا تقهر دلياً اعتر
بها وكان احدهم يتخبط لحادث مروع
ببسي لولا عناية الله.

أطرب موقف تعرضت له كان في بطولة
الليديكية أيضاً.. فقد حرصت على كبرية
من الجماهير السعودية على تحديتي ومنعها
لحوا فريقي الأكبر ناصر حمولة على
الاعتناق ثلث منهم أنه حمدان!

كثيرون كانوا يهددونني أنني لا
تسنى سواه في اكتشاف أو إحتضاني منذ
من مكره أكثر منهم كل الخبر للرد
العربي فيليب الحيدوي مدبري في نادي
إسبانيا قبل الجمع والكثير اسماعيل
سليم الذي (بعضت) على يديه أصول
الليديكية.. ورغم قسوة رياسته إلا أن للرد
الليديكي بات ستيروليت هو المكتشف
الحقيقي للنخبة.

أست نادما على اتجاها لكرة السلة
رغم أنني كما تعلمون كان يمكن أن أبرز
في عالم كرة القدم.. ورغم أن ماجد سالم
الذي اعتبره أذا نموذجاً في كل شيء هو
الذي أجدني لعلم كرة السلة التي كان
أحد نجومها إلا أنه تركها بعد ذلك..
(وتوقع) - وصبروا فانا أرى نفسي في
ماجد.. وارتاح كثيراً عندما (أضرب)

لقب (النحلة) أصبح يلاحقني في كل
مكان لدرجة أنني الكثيرين وبصفة خاصة
النشطين أسمي الحقيقي ومن الأتباع
التي اعتز بها أيضاً (مقل الوحدة الفكر)
التي أطلقت على.. الاتحاد.

أعترف أن الرياضة أثرت كثيراً على
تحصيلي العلمي.. فانا طالب في الصف
الأول الثانوي وكثرة المشاركات الخارجية
تجني أقل تحصيلاً من زملائي لكنني
أحاول!

أهم نصيحة تلقيتها في أمريكا أن
التدريب لا يدر على (الشوق) هو أهم
ما يجعل السلة في أذهان الناس ذاتها
ومن أجل المحافظة على حاسة يدي أقيم
بعض دورات ٥٠ كرة بيدي على الأقل.. قالوا
في أيضا ستكون لاعباً خطيراً وسيستمر
معك المدافعون إذا كانت نسب تصويحات
عالية لأن السرعة والمهارات الأخرى

لا أقدر أن أقول:
لا أقدر أحداً..
أعطني صحافة
وخذ مني!؟

يكره نما نيله في المستوى المحلي.
عندما لعب بجوار المعلق عبد الطيف
عبد الله في المنتخب وخاصة عندما
يكون في مستواه اشهر ان اداني الدفاعي لأن
وقد افاننا كثيراً في البطولات الكبيرة
ويكفي دوره في (لم) الكرات الطائفة في
الدفاع والهجوم وهذا يسهل من مهمتنا
كثيراً.

محبوبة خيرة لاسيتا وعدم مراقبة
جماهيرنا لنا عندما تترك خارج صالنا
ما سيب هبط مستواها في المباريات
الخارجية لكن الأمر اختلف في مبارياتنا
الأخيرة مع الامم والتي وضعتنا على
اعتاب مرحلة جديدة.. وبدون (نفخة) لو
لعبنا هكذا دائماً فلن يبق أمامنا أي
فريق.. هذا مع الوضع في الاعتبار أن
فريقنا قائم على عنصر الشباب قليل
الخبرة.

لا أعني لا أستطيع أن أريد من نفسي
تهمة ضعف مستوى أدائي الدفاعي لأن
الاهتمام صار من خيرا اعتر بهم ومن
بيانات احصائية لتقبل الجدل وأن كنت
أرى أن الجهد الذي أبذله في الدفاع ضد
صانع اللعب واللاعب رقم واحد في الفريق
الواحد يرهقني كثيراً فغسلنا عن لثني
التي نفس الحملات من الدفاع للكف
بمراقبتي.. وأداني الدفاعي سيقتنع
بالعجب عندما لعب في مركز لفر
باعتقادي أن مستوى دفاعي تحسن
هذا الموسم والفضل للدراسات
والمشاركات المستمرة التي لم تتوقف..

عندما لعب بجوار المعلق عبد الطيف
عبد الله في المنتخب وخاصة عندما
يكون في مستواه اشهر ان اداني الدفاعي لأن
وقد افاننا كثيراً في البطولات الكبيرة
ويكفي دوره في (لم) الكرات الطائفة في
الدفاع والهجوم وهذا يسهل من مهمتنا
كثيراً.

محبوبة خيرة لاسيتا وعدم مراقبة
جماهيرنا لنا عندما تترك خارج صالنا
ما سيب هبط مستواها في المباريات
الخارجية لكن الأمر اختلف في مبارياتنا
الأخيرة مع الامم والتي وضعتنا على
اعتاب مرحلة جديدة.. وبدون (نفخة) لو
لعبنا هكذا دائماً فلن يبق أمامنا أي
فريق.. هذا مع الوضع في الاعتبار أن
فريقنا قائم على عنصر الشباب قليل
الخبرة.

لا أعني لا أستطيع أن أريد من نفسي
تهمة ضعف مستوى أدائي الدفاعي لأن
الاهتمام صار من خيرا اعتر بهم ومن
بيانات احصائية لتقبل الجدل وأن كنت
أرى أن الجهد الذي أبذله في الدفاع ضد
صانع اللعب واللاعب رقم واحد في الفريق
الواحد يرهقني كثيراً فغسلنا عن لثني
التي نفس الحملات من الدفاع للكف
بمراقبتي.. وأداني الدفاعي سيقتنع
بالعجب عندما لعب في مركز لفر
باعتقادي أن مستوى دفاعي تحسن
هذا الموسم والفضل للدراسات
والمشاركات المستمرة التي لم تتوقف..

عندما لعب بجوار المعلق عبد الطيف
عبد الله في المنتخب وخاصة عندما
يكون في مستواه اشهر ان اداني الدفاعي لأن
وقد افاننا كثيراً في البطولات الكبيرة
ويكفي دوره في (لم) الكرات الطائفة في
الدفاع والهجوم وهذا يسهل من مهمتنا
كثيراً.

محبوبة خيرة لاسيتا وعدم مراقبة
جماهيرنا لنا عندما تترك خارج صالنا
ما سيب هبط مستواها في المباريات
الخارجية لكن الأمر اختلف في مبارياتنا
الأخيرة مع الامم والتي وضعتنا على
اعتاب مرحلة جديدة.. وبدون (نفخة) لو
لعبنا هكذا دائماً فلن يبق أمامنا أي
فريق.. هذا مع الوضع في الاعتبار أن
فريقنا قائم على عنصر الشباب قليل
الخبرة.

٢١٦٦٢٢١ فاكس : ٢٢٩٩٩١ تليفون
ص.ب. ٢٤٠٩ أبو ظبي
الإمارات العربية المتحدة

•

حفل شمام الأعضاء هيئة
التدريس من المواطنين
بجامعة الامارات

بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني لدولة الامارات اقام الاتحاد الوطني لطالبة الامارات حفل عشاء للهيئة التدريسية كترميم للمواطنين بامضاء هيئة التدريس بجامعة الامارات بحضور سعادة الدكتور عبدالله عيسى الامين العام المساعد لجوارع الامارات واعقب الحفل حوار مع بعض الطلاب حول العلاقة بين الطالب والاساتاذ وهل تقتصر على التانية الأكاديمية وهل غياب الطلاب عن الساعات الكافية وان يعمل كل طالب على ان يكون منتق فقط لانه اهم عنصر في الجامعة والطالب والاساتاذ يبنون الاساتاذ ينمو التتمو السليم ويأتي له الفناء وهذا الجوارع في اطار التواصل بين طلبة الجامعة واعضاء هيئات التدريس المواطنين نظرا لدورهم الريادي والبناء في الحياة الجامعية.

● كَتَبَ : حسن العمران
أقامت الجمعيات العلمية بكلية
الآداب فصل الطلاب لشرح تخصصهم
الأدبي الفصل الثالث المسمى
بـ تضمن الاحتفال كلمة كلية الآداب
الرفاهة . د. عبد الوهاب أحمد وكل
الكلية وأشار فيها إلى تخرج عدد
جديد من طلاب كلية الآداب ودالات
ذلك وتعلق إلى خطة الكلية في الفصل
الدراسي القادم ومدى أهميتها وفي
الخريجين مستقبلا أفضل وعناية
موقفة وطالبيه ومواصلة العلم
بالاستزادة منه دائما.
ثم ألقى الطالب محمد سعيد كلمة
شكر للجنة تخريره وتوجه وجه فيها
الشكر لأعضاء هيئة التدريس لما بذلوه
من جهد كبير حتى أوصلونا لهذا

11

معارك ضارية بين القوات الأمريكية والموالين للجنرال نوريجا



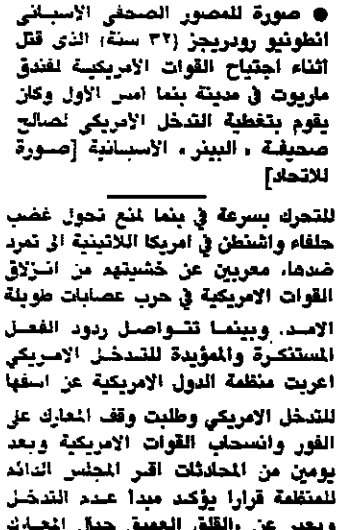
جانب من الدمار الذي لحق بمقر قيادة نوريجا [رويتا]



جانب من أعمال النهب التي اجتاحت مدينة بنما منذ التدخل الأمريكي الأربعاء الماضي [رويتا]



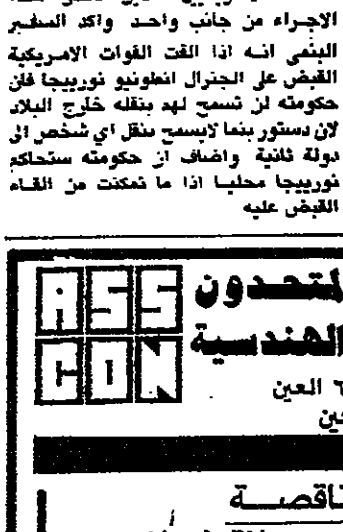
بالسكن وهو قاعدة لقوات الدفاع النامية وكثرت الكرائم، حيث قُتل الطياران الأمريكيان بصفه جيوب للقوة في الحى واقفلت التيارات الواردة من مدينة بنما الواقعة شرقي العاصمة ان القوات الأمريكية التي تقال للموانئ لنوريجا قد سيطرت على مطار المدينة وجميع القوات العسكرية في المنطقة، ولكن ان قتلا عددا داء في كوتون ثمانية اكر من بنما، واقفلت انباء اخرى ان مكتب الكرائم ملحت عددا من الموانئ الأمريكية خلال الليل ثم هربت الى الجبال والاراضي غير مأهولة، كما شوهت مجموعة من هذه الكائنات تجوب ضواحي مدينتي بنما وانطون في جنوب غربي بنما. وقد ضابط امريكي راضى المدينة وجميع القوات المسلحة التي كانت تحتل من هذا الاستيلاء على جميع الحملات في هذا البلد. ويشير ان القوات الأمريكية في بنما يبلغ تعدادها ٢٤ الف رجل.



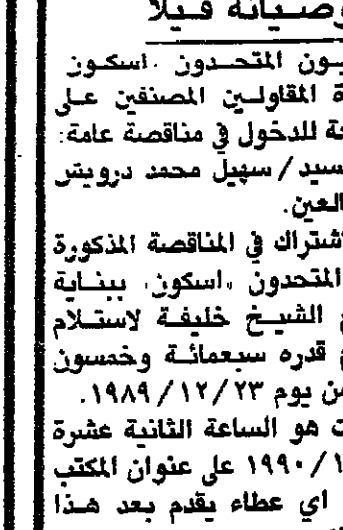
أعلن في واشنطن ان ٢١ جنديا امريكيا قتلوا في المعركة واصيب ٢٠٨ واعتبر أربعة جنود في عدة القنصيين واستولوا الجيش سلاح من مختلف الأنواع ٢٥ طائرة ١٦ سيارة مدرعة وخمس سفيرة. وتم تدمير أربع سيارات مدرعة ثقيلة لقوات الدفاع البنمية.



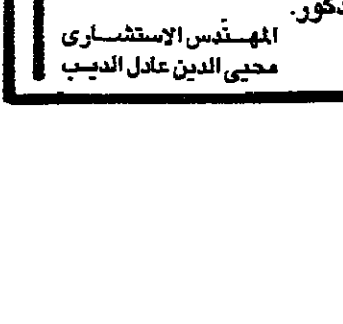
وكان جنديون اندرا الذي اعترفت به الولايات المتحدة وليسوا لينا امان في وقت سابق في العاصمة بنما حتى تحول جنود منتصف الليل حتى الساعة صباحا لدة غير محددة، على كل الأراضي البنمية بهدف إعادة الوضع الى طبيعته وانها عملت النظم والتدريب، وبعثت الحكومة الجديدة من جهة اخرى للتكويين ابرارو هيريرا سينيدو الذي كان يقيم في الان في الولايات المتحدة لنداءا لقوات الدفاع البنمية، وكان هيريرا سفيرا سابقا لينا في اسرائيل قبل ان يترك من منصبه في ١٦ مارس ١٩٨٨ في اثر محاولة انقلاب فشلة ضد الجنرال نوريجا. وقال ضابط امريكي ان عددا من الضباط البنميين استسلموا من بينهم صهر نوريجا.



في جهة اخرى اطلق جنود امريكيون النار في اتجاه مجموعة من الصحفيين الاجانب فقتلوا اسبانيا يدعى انطونيو رودريجز وجرحوا ثلاثة مراسلين آخرين امام فندق ماريوت الذي كانوا احتلوه في الصباح. وذكر مارلين فينتوروس المتحدث باسم البيت الابيض انه تم العثور على ١٢٥ كيلوجراما من الكوكايين تبلغ قيمتها ١٢٥ مليون دولار في ايام نوريجا. ويذكر ان كوكايون السود الاسرائيلي ان ذكر ان نوريجا ومستشاره الاسرائيلي ماريك هرايز فيختون في جزيرة كوتولورا في بنما.



واوضح بعض النواب ان هناك حاجة ملحة لاجراءات عاجلة في واشنطن واثارها هذا الاجراء من جانب واحد. وقال السفير البنمي ان القوات الأمريكية التي تقال للموانئ لنوريجا قد سيطرت على مطار المدينة وجميع القوات العسكرية في المنطقة، ولكن ان قتلا عددا داء في كوتون ثمانية اكر من بنما، واقفلت انباء اخرى ان مكتب الكرائم ملحت عددا من الموانئ الأمريكية خلال الليل ثم هربت الى الجبال والاراضي غير مأهولة، كما شوهت مجموعة من هذه الكائنات تجوب ضواحي مدينتي بنما وانطون في جنوب غربي بنما. وقد ضابط امريكي راضى المدينة وجميع القوات المسلحة التي كانت تحتل من هذا الاستيلاء على جميع الحملات في هذا البلد. ويشير ان القوات الأمريكية في بنما يبلغ تعدادها ٢٤ الف رجل.



وكان جنديون اندرا الذي اعترفت به الولايات المتحدة وليسوا لينا امان في وقت سابق في العاصمة بنما حتى تحول جنود منتصف الليل حتى الساعة صباحا لدة غير محددة، على كل الأراضي البنمية بهدف إعادة الوضع الى طبيعته وانها عملت النظم والتدريب، وبعثت الحكومة الجديدة من جهة اخرى للتكويين ابرارو هيريرا سينيدو الذي كان يقيم في الان في الولايات المتحدة لنداءا لقوات الدفاع البنمية، وكان هيريرا سفيرا سابقا لينا في اسرائيل قبل ان يترك من منصبه في ١٦ مارس ١٩٨٨ في اثر محاولة انقلاب فشلة ضد الجنرال نوريجا. وقال ضابط امريكي ان عددا من الضباط البنميين استسلموا من بينهم صهر نوريجا.

أخبار وتتمت

جنرال يوثيد التدخل الأمريكي في بنما

بيروت - ف ب : اعان وليد جنيلاط رئيس الحزب القومي الاشتراكي في لبنان، ان حربه يوثيد التدخل الأمريكي في بنما لاستقلال هذه الجزيرة نورييجا. وقال ان تصريحا للصحيحين انه ان الالوان لشاوشيسكو ان يترك مكتب الكرائم الروماني ويتيح الحرية تقريبا لزيد من الدم والماس.

واصر جنيلاط عن اعتقاده بان الحوار العربي - الروماني لا فائدة منه. ودعا العرب الى ان يتخذوا موقفا تاريخيا. وقال ان الحوار الحقيقي يجب ان يبدأ من العرب حول كيفية مواجهة الكتلة الغربية الاقتصادية العسكرية الهائلة، وحول كيفية ان لا يصبح الشعب العربي سبيلا لصالح الشركات المتعددة الجنسية.

استندال اسم الجمهورية الاشتراكية باسم جمهورية رومانيا لفظ. وتم تكليف رجل القنصل - والخبراء باعداد مسودتي جديد رومانيا. وتنادى أربعة من غير الضباط في الجيش الروماني بتركة جنرال غير شائعة تليانيزين بيوخارست اس الضباط والجنود واقتيد بالامور العسكرية الجديدة ووقف الجنان والتضامن مع الشعب.

واقتيد مساهم اس الشركات الجديدة بين الموانئ لشاوشيسكو والقوات الحكومية. وقال تليانيزين بلجراد ان مكتب الأشخاص قتلوا عندما شنت قوات وزارة الداخلية لوكالة لشاوشيسكو هجوما مضاعفا على قصر الرئاسة. وقال شهود عيان ان الجنان قتلهم مياي القصر. وقال مسئول تجاري يواندي في بيوخارست ان قتلا عينا قتلوا في الحزب وخارج مبنى اللجنة المركزية للحزب الشيوعي. وقال ان انصار شوشيسكو قتلوا الذين عثروا في منطقة اخرى على حشود المتظاهرين المثل وانطلقت عدة حرائق. وقال السفير التركي ان حريقا اندلع في مقر اللجنة المركزية. كما شب حريق قتل في المبنى الذي يضم ايام الوفود الروماني في بيوخارست.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال التليانيزين لجرحي انه تم العثور على ٢٣٠ جثة في مقبرة جماعية بمدينة تيشووارا، التي اندلعت فيها المظاهرات قبل اسبوع واهلها قوات الان بيدة. وتكررت وكلة الأنباء الثلاثاء الشرقية اس ان ٤٠٠ شخص قتلوا في المدينة واصيب ١٨٦٠٠ اخرين بجروح. ووضحت الوكالة استنادا الى شهادات مواطنين رومانيين يعملون حاليا في ألمانيا الشرقية انه خلال انتفاضة هذه المدينة اعلن سبعة آلاف حكم اعدام واعتقل نحو ١٣ الف شخص.

واوضح ايون يليسكو الامين العام السابق للجنة المركزية الشيوعية الروماني ان هذه اللجنة تتكلم في قاعة عسكريين تم تشييع سواكهم شائعة ايلن حكم شوشيسكو وعمل مكتب ومكتب ومكتب تصورا للقتال ضد الدكتاتورية. وفي الوقت نفسه اعلن سلفيق جوسا رئيس اركان الجيش الروماني وسد منتقلت الجماع الى الشرطة ارمينية التي كانت جهاز بنما في عهد شوشيسكو وان قوات الشرطة العسكرية بوزارة الدفاع البنمية أصبحت تابعة لوزارة الدفاع الوطني. وشير ترؤس وزير الخارجية السابق مانيسكو لنداء القنصيين الى ان عناصر متطوعة لشوشيسكو داخل النظام هي التي يترتب على هذا التغيير. وكان مانيسكو قد طرد من الحكومة في وقت سابق ووضع رهن الإقامة الجبرية منذ عدة شهور لأنه لم يكن موافقا على العديد من قرارات شوشيسكو في السلطة.

واوضح ايون يليسكو الامين العام السابق للجنة المركزية الشيوعية الروماني ان هذه اللجنة تتكلم في قاعة عسكريين تم تشييع سواكهم شائعة ايلن حكم شوشيسكو وعمل مكتب ومكتب ومكتب تصورا للقتال ضد الدكتاتورية. وفي الوقت نفسه اعلن سلفيق جوسا رئيس اركان الجيش الروماني وسد منتقلت الجماع الى الشرطة ارمينية التي كانت جهاز بنما في عهد شوشيسكو وان قوات الشرطة العسكرية بوزارة الدفاع البنمية أصبحت تابعة لوزارة الدفاع الوطني. وشير ترؤس وزير الخارجية السابق مانيسكو لنداء القنصيين الى ان عناصر متطوعة لشوشيسكو داخل النظام هي التي يترتب على هذا التغيير. وكان مانيسكو قد طرد من الحكومة في وقت سابق ووضع رهن الإقامة الجبرية منذ عدة شهور لأنه لم يكن موافقا على العديد من قرارات شوشيسكو في السلطة.

أخبار وتتمت

أبناء متضاربة عن هربه.. واعتقاله

الآخرى، الا ان ذلك لم يلق في وقف الحشود البشرية التي رات في بيوخارست على ربع مليون متظاهر، ولقت اذاعة بيوخارست ان جميع الوحدات العسكرية في رومانيا وضعت في حالة تأهب وان جميع المتظاهرات منحت وفرض حظر التجول. واضافت الاذاعة ان وزير الدفاع الجنرال فاسيل ميليا انتحى، موضحة انه تصرف كخائن ورهن نفسه للخارج ولم يجره سكا ازاء الجرائم والخيانات التي ترتكب في تيشووارا - مسرح الاضطرابات الدامية - وحين كشف امره انتحى، ولكن شائعات تردت بان الوزير اعدم ولم يتحضر لرأسه الاضواء اسلوا من سحق المتظاهرين. وبعد اتمام شوشيسكو له بالعمل احسب دولة اجنبية وتحميله مسؤولية للتظاهرات.

وتكرر، تكرر، انه خلال الاشتباكات التي كانت ترون منذ الواحدة صباحا حلت طائرات هليكوبتر فوق الحشود وضوءت دبابه حترق مع سماع دوى الطلقات النارية، كما شوهت سيارات الاسفاد وسيارات ميليشيا الحزب وهي تجوب الشوارع بسرعة جئة وذهابا. وقالت ان سدة من الدخان خيمت فوق ميدان الجامعة وميدان الجمهورية اللذين يرتجف فيهما الصدامات.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

أخبار وتتمت

أبناء متضاربة عن هربه.. واعتقاله

الآخرى، الا ان ذلك لم يلق في وقف الحشود البشرية التي رات في بيوخارست على ربع مليون متظاهر، ولقت اذاعة بيوخارست ان جميع الوحدات العسكرية في رومانيا وضعت في حالة تأهب وان جميع المتظاهرات منحت وفرض حظر التجول. واضافت الاذاعة ان وزير الدفاع الجنرال فاسيل ميليا انتحى، موضحة انه تصرف كخائن ورهن نفسه للخارج ولم يجره سكا ازاء الجرائم والخيانات التي ترتكب في تيشووارا - مسرح الاضطرابات الدامية - وحين كشف امره انتحى، ولكن شائعات تردت بان الوزير اعدم ولم يتحضر لرأسه الاضواء اسلوا من سحق المتظاهرين. وبعد اتمام شوشيسكو له بالعمل احسب دولة اجنبية وتحميله مسؤولية للتظاهرات.

وتكرر، تكرر، انه خلال الاشتباكات التي كانت ترون منذ الواحدة صباحا حلت طائرات هليكوبتر فوق الحشود وضوءت دبابه حترق مع سماع دوى الطلقات النارية، كما شوهت سيارات الاسفاد وسيارات ميليشيا الحزب وهي تجوب الشوارع بسرعة جئة وذهابا. وقالت ان سدة من الدخان خيمت فوق ميدان الجامعة وميدان الجمهورية اللذين يرتجف فيهما الصدامات.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

أخبار وتتمت

أبناء متضاربة عن هربه.. واعتقاله

الآخرى، الا ان ذلك لم يلق في وقف الحشود البشرية التي رات في بيوخارست على ربع مليون متظاهر، ولقت اذاعة بيوخارست ان جميع الوحدات العسكرية في رومانيا وضعت في حالة تأهب وان جميع المتظاهرات منحت وفرض حظر التجول. واضافت الاذاعة ان وزير الدفاع الجنرال فاسيل ميليا انتحى، موضحة انه تصرف كخائن ورهن نفسه للخارج ولم يجره سكا ازاء الجرائم والخيانات التي ترتكب في تيشووارا - مسرح الاضطرابات الدامية - وحين كشف امره انتحى، ولكن شائعات تردت بان الوزير اعدم ولم يتحضر لرأسه الاضواء اسلوا من سحق المتظاهرين. وبعد اتمام شوشيسكو له بالعمل احسب دولة اجنبية وتحميله مسؤولية للتظاهرات.

وتكرر، تكرر، انه خلال الاشتباكات التي كانت ترون منذ الواحدة صباحا حلت طائرات هليكوبتر فوق الحشود وضوءت دبابه حترق مع سماع دوى الطلقات النارية، كما شوهت سيارات الاسفاد وسيارات ميليشيا الحزب وهي تجوب الشوارع بسرعة جئة وذهابا. وقالت ان سدة من الدخان خيمت فوق ميدان الجامعة وميدان الجمهورية اللذين يرتجف فيهما الصدامات.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

وقال تليانيزين موسي ايضا ان مئات القنصيين والجرحي سقطوا وسط المتظاهرين. وسام اس. وقطع التليانيزين الروماني لرسالة للثانية المضيفة ليشيع ان قوات ارمينية من الثانية رجل تحولوا اقتسام مقر الرئاسة والتليانيزين. وذكر التليانيزين الروماني ان القتال العنيف اندلع ايضا في سبيو بوسد البان. وان الشرطة أطلقت النار على الجيش الذي انضم الى المتظاهرين والذي قتل ذخيرة في القتال.

نادي الكرايه العالمى

عن عقد دورات كاراتيه
كومنون كاي وشوتوكان العالميتين
على يد أعضاء اللعبة
في الشرق الأوسط



بدأ الدوريات في
١٩٩٠ / ١ / ١
الدول من الساعة
٢ - اليلد

الشهادات
والاحترية للممنوحة
مصدقه
من اليابان





الهيئة

عالم الجادة فوق لخطمة السعودية تليفن ٧٤٦٦٦٦

ابوطبي - شت

أقول... أراد ميكولا تشاوشيسكو أن يسير عكس التيار... ان يمشي في أوروبا الشرقية... أسسها كان يسير في اتجاه معاكس لأوروبا الشرقية...



الحوار العربي-الأوروبي... حوار أم تلافهم... أم تلافهم... رقيب

محمد يوسف... بدأ متجر كبير في تركيا... حلة طوارئ في سويسرا... حلة طوارئ في سويسرا...

ناد كويتي يصمم سيارات سباق للمعوقين... ناد كويتي يصمم سيارات سباق للمعوقين... ناد كويتي يصمم سيارات سباق للمعوقين...

توثيق أكثر من مليون براءة أمريكية وبريطانية للسعودية... توثيق أكثر من مليون براءة أمريكية وبريطانية للسعودية... توثيق أكثر من مليون براءة أمريكية وبريطانية للسعودية...

رحلة كل يوم... رحلة كل يوم... رحلة كل يوم... رحلة كل يوم...

سنون... وتجبون... الزيرة السريعة... الزيرة السريعة... الزيرة السريعة...

حجارة حائط برلين تباع بمدينة طوكيو... حجارة حائط برلين تباع بمدينة طوكيو... حجارة حائط برلين تباع بمدينة طوكيو...

حالة طوارئ في سويسرا... حلة طوارئ في سويسرا... حلة طوارئ في سويسرا...

استخدام الموسيقى للعلاج... استخدام الموسيقى للعلاج... استخدام الموسيقى للعلاج...

أراد اصطياد الشهرة فاصطادوه إلى الجن... أراد اصطياد الشهرة فاصطادوه إلى الجن... أراد اصطياد الشهرة فاصطادوه إلى الجن...

على جاسم... على جاسم... على جاسم... على جاسم...

البيت مؤسسه مع العدد الجديد من مجلة... البيت مؤسسه مع العدد الجديد من مجلة... البيت مؤسسه مع العدد الجديد من مجلة...

معالجة قط هولندي من أمانته للهويين... معالجة قط هولندي من أمانته للهويين... معالجة قط هولندي من أمانته للهويين...

نذرة بالدوحة... نذرة بالدوحة... نذرة بالدوحة... نذرة بالدوحة...

نصف مليون مغزو... نصف مليون مغزو... نصف مليون مغزو... نصف مليون مغزو...